



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE**  
**Coordenação de Curso de Biblioteconomia**  
Av. Itália, Km 8 – Campus Carreiros – Fone (53)3293-5122  
E-mail: [ccbiblio@furg.br](mailto:ccbiblio@furg.br)

# **PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA DA FURG**

Rio Grande, 2015

## SUMÁRIO

Lista de siglas	3
Introdução	5
1 Histórico do Curso de Biblioteconomia da FURG	7
2 Objetivos do Curso	10
3 Infra-estrutura do Curso	11
4 Procedimentos metodológicos	12
5 Embasamento teórico-doutrinário do currículo	15
6 Perfil do egresso	18
7 Disciplinas e orientação pedagógica	20
8 Atividades complementares	21
9 Prática profissional curricular	22
10 Trabalho de conclusão de curso	23
11 Avaliação institucional e do aprendizado	26
12 Currículo do Curso de Biblioteconomia	30
13 Ementas das disciplinas	35
14 Equivalências	47
15 Fontes consultadas	48
Apêndice 1: Plano de extinção do currículo EXTINDO EM 2006	50
Apêndice 2: Características das disciplinas	50
Apêndice 3: Quadro de sequência lógica do novo currículo	65

## LISTA DE SIGLAS

ABECIN	Associação Brasileira de Ensino em Ciência da Informação e Biblioteconomia
CNE	Conselho Nacional de Educação
COEPE	Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão
COMCUR	Comissão de Curso
CPA	Comissão Própria de Avaliação
DBH	Departamento de Biblioteconomia e História
DCEAC	Departamento de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis
DCMB	Departamento de Ciências Morfo-Biológicas
DECC	Departamento de Educação e Ciências do Comportamento
DLA	Departamento de Letras e Artes
DMat	Departamento de Matemática
DSI	Disseminação Seletiva da Informação
EBINT	Encontro de Bibliotecários no Interior
FABICO	Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação
FADIR	Faculdade de Direito
FURG	Fundação Universidade Federal do Rio Grande
IBICT	Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia
ICB	Instituto de Ciências Biológicas
ICHI	Instituto de Ciências Humanas e da Informação
IE	Instituto de Educação
ILA	Instituto de Letras e Artes
IMEF	Instituto de Matemática, Estatística e Física
LDB	Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional
MEC	Ministério da Educação
MERCOSUL	Mercado Comum do Sul
NDE	Núcleo Docente Estruturante
PPP	Projeto Político Pedagógico
PPC	Projeto Pedagógico do Curso
QSL	Quadro de Sequência Lógica
RGU	Regimento Geral da Universidade
SINAES	Sistema Nacional de Avaliação do Ensino Superior

SUPAP	Superintendência de Apoio Pedagógico
SIB	Sistema de Bibliotecas da FURG
TCC	Trabalho de Conclusão de Curso
UFRGS	Universidade Federal do Rio Grande do Sul
UFSC	Universidade Federal de Santa Catarina
UNESCO	Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura

## INTRODUÇÃO

A proposição de um Projeto Pedagógico de Curso (PPC) impõe à instituição proponente a explicitação de seus pressupostos e implicações. Como qualquer projeto, o PPC é um *discurso*, disposto na forma de um conjunto articulado de proposições, formulado com a finalidade de anunciar, para a própria instituição (seus protagonistas internos) e para os demais agentes com que se relaciona (demais protagonistas que atuam em seu ambiente), o que pretende realizar ou alcançar no futuro, determinado ou indeterminado. Em sendo o projeto de uma instituição, o caráter político subjacente a este *discurso* será uma decorrência necessária do protagonismo dos agentes que a integram – e que o enunciam – e daqueles que com ela se relacionam de uma ou de outra maneira. Em sendo esta instituição uma universidade e, dentro desta, um curso superior, não há como elidir do projeto sua dimensão pedagógica como sendo sua conotação mais marcante.

Neste documento, professores, alunos e egressos do Curso de Biblioteconomia da FURG, assumindo explicitamente seu protagonismo, formalizam o **Projeto Pedagógico do Curso**, que se inscreve no marco referencial do PPP da própria Universidade, nas Diretrizes Curriculares para os cursos de Biblioteconomia, do CNE, e nos dispositivos da LDB. Além do referencial de ordem legal, duas outras fontes embasaram a elaboração deste documento. Primeiro, a fundamentação teórica sobre o assunto, recolhida mediante a leitura compartilhada de textos consagrados ao tema; segundo, a reflexão que professores e alunos realizaram durante os processos de auto-avaliação, realizados a partir do 2º segundo semestre de 2005 e se sucederam nos anos seguintes.

Assim embasado, este PPP foi concebido e construído como um referencial teórico-metodológico destinado a balizar a *práxis* do Curso, expressa pela sua missão, pela sua organização didático-pedagógica e pelos resultados que pretende alcançar, tudo firmemente assentado no contexto sócio-ambiental em que se situa a FURG. Coerentemente com o que está estabelecido no PPP da Universidade, o Curso de Biblioteconomia impõe-se como missão promover a educação plena, enfatizando uma formação geral que contemple a técnica e as humanidades, que seja capaz de despertar a criatividade e o espírito crítico, fomentando a investigação científica de seu

objeto de estudo e propiciando ao educando acesso aos conhecimentos necessários ao desenvolvimento humano e à vida em sociedade.

As manifestações do espírito e engenho humanos são, por definição, provisórias e incompletas. Este princípio instruiu não apenas as escolhas dos protagonistas deste PPC, nele incluídas, mas, principalmente, fizeram com que o próprio documento exija dos atuais e futuros professores e alunos um cuidado permanente que se deve ter com uma obra aberta. Trata-se mais do que preconizar um processo contínuo, perene, de auto-avaliação; mais do que isso, demanda-se sua reinvenção recorrente, imposição inelutável face à crescente velocidade e brevidade dos ciclos de obsolescência e inovação, tão característicos da contemporaneidade. Neste sentido, dentre os vários princípios declarados, o da flexibilidade assume particular relevância.

Feitas estas considerações iniciais, nas seções seguintes serão apresentados um breve histórico do Curso; declarados quais são seus objetivos; apresentados e discutidos os fundamentos que nortearam a construção do currículo e que devem ser observados na sua execução; declarado qual é o perfil que se espera do futuro Bibliotecário; formulada a concepção e composição das atividades de estágio; definidas e discutidas as formas de avaliação adotadas; e, finalmente, apresentado o currículo contendo o conjunto de disciplinas e respectivas ementas. Complementarmente, são indicadas algumas recomendações, bem como apresentado o quadro de equivalências do atual currículo em relação às disciplinas dos currículos extintos.

## 1 HISTÓRICO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA DA FURG

O Curso de Biblioteconomia foi criado em 1974, como parte do esforço de expansão inicial da própria Universidade (criada em 20/08/1969), sendo bem recebido pela comunidade local, ansiosa por novas alternativas de formação profissional em nível superior (CABERLON, 2001:159-70). No Estado, já funcionava o curso oferecido pela UFRGS, que supria apenas parcialmente a demanda potencial por bibliotecários. Em especial, havia o entendimento de que a demanda real ou potencial por bibliotecários dos municípios do interior do Estado não era adequadamente atendida, sendo que em Rio Grande se registrava a atuação de uma bibliotecária apenas. Embora não se tivesse feito um estudo de mercado, os proponentes do novo curso assumiram que o mesmo se destinava a suprir a demanda da própria Universidade recém criada e do vasto interior do Estado.

O curso entrou em funcionamento em março de 1975, com a oferta de 25 vagas. Os primeiros professores, que elaboraram o projeto do curso e assumiram a responsabilidade pelas disciplinas do núcleo profissionalizante eram oriundos da UFRGS – e foram agrupados no DBH<sup>1</sup>, no qual foram alocadas aquelas disciplinas. Além destes, o curso contava com o aporte pedagógico e científico proporcionado por disciplinas ministradas por professores de outros departamentos, completando a formação geral e humanística que se oferecia aos alunos. O curso foi organizado em regime semestral, por disciplinas, com duração de três anos. A primeira turma iniciou seus estudos em março de 1975, sendo que os primeiros bibliotecários formados pela FURG colaram grau no final de 1977. Em momento posterior, alguns daqueles primeiros bibliotecários acabaram sendo contratados como professores do curso, fato este que se repetiu em outras oportunidades, o que pode ser explicado pela dificuldade em se atrair para Rio Grande (considerada uma cidade do interior, embora se situe no litoral) profissionais que obtiveram sua formação em Porto Alegre ou em outros grandes centros.

---

1

A partir de 2008 o DBH foi extinto e o Curso de Biblioteconomia passou a integrar o Instituto de Ciências Humanas e da Informação (ICHI).

No início dos anos oitenta, acompanhando o movimento de reformas curriculares implementadas em outros cursos no país, em resposta às transformações sócio-culturais e técnicas, a COMCUR realizou a primeira reforma curricular, ampliando a duração do curso para quatro anos. O novo currículo entrou em vigor em 1983, mantendo-se com a mesma grade de disciplinas até o ano 2000, quando foi feita uma nova alteração curricular, circunscrita às disciplinas do núcleo profissionalizante, oferecidas pelo DBH. Este conjunto de disciplinas, avaliou-se à época, era o que mais fortemente vinha sendo impactado pelas aceleradas inovações tecnológicas, o que impunha o ajuste emergencial. Por outro lado, também foi consenso entre os professores que não se deveria promover uma reforma completa do currículo, por conta de deficiências institucionais e porque o MEC ainda não havia definido as diretrizes curriculares para os cursos de Biblioteconomia. Merece registro o fato de que houve aumento de 25 para 35 da quantidade de vagas oferecidas, em atendimento à política do Estado brasileiro de expansão de vagas nas universidades públicas. Outro fato relevante foi o novo tratamento dado aos estágios curriculares, que foram reunidos numa disciplina, Prática em Biblioteca, de 270 horas-aula (ou 18 créditos), oferecida no 8º período.

Entre aquela última alteração e o presente momento, além do aprofundamento das transformações sócio-culturais e intensificação das inovações técnicas, registraram-se dois fatos cruciais que fizeram imperiosa a construção deste PPC: primeiro, o estabelecimento, pelo CNE, das Diretrizes Curriculares para os cursos de Biblioteconomia, que ocorreu em 2002; segundo, a aprovação do PPP da FURG, em 2004.

Ao longo destes anos o Curso de Biblioteconomia da FURG construiu uma tradição, uma cultura, que se multiplica pela atuação de centenas de bibliotecários exercendo sua profissão numa miríade de entidades, instituições, órgãos governamentais e empresas, em vários estados brasileiros. O Curso, progressivamente, ultrapassou os limites do ensino de graduação, em muito estimulados seus professores por esta atuação de seus egressos.

É por aí que se compreende como foi possível, com um grupo pequeno de professores, empreender tantas iniciativas, que puderam ser agrupadas em duas grandes linhas até o ano de 2008: uma, extensionista; outra, voltada para a educação permanente.



A partir da alteração curricular de 2006 foi ofertada no ano de 2008 a disciplina Trabalho de Conclusão de Curso. Atividade que veio agregar o viés da pesquisa científica, somando-se a linha extensionista que o curso não deixou de empreender.

No âmbito da extensão foram realizados múltiplos eventos, dentre os quais sobressai a Feira do Livro do Cassino, criada e organizada originalmente pelos professores da área de Biblioteconomia do DBH e que, devido ao seu crescimento, ganhou vida própria. Muito mais foi feito: parcerias com inúmeras entidades, com destaque para a Biblioteca Rio-Grandense; projetos junto à comunidade dos bairros; eventos, como o I Encontro de Bibliotecários no Interior, realizado em parceria com a Associação Rio-Grandense de Bibliotecários, que, pelo seu sucesso, gerou uma série continuada de eventos (EBINT's), realizadas em diversas cidades do interior; o Simpósio Internacional de Biblioteconomia e Ciência de Informação do MERCOSUL; o Ciclo de Conferências em Biblioteconomia e Ciência da Informação; a Biblioteca na Praça, em parceria com as Bibliotecas Escolares do Rio Grande, o Fórum Gaúcho de Bibliotecas Escolares e apoio para os Encontros Regionais de Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação, dentre outros.

Na linha da educação permanente, o Curso, à medida que se consolidava, propiciou a realização de inúmeros cursos de aperfeiçoamento, constantemente renovados, ministrados por seus próprios professores ou por mestres convidados de outras instituições. Em 1987, em conjunto com a FABICO/UFRGS, foi oferecida uma edição do Curso de Especialização em *Administração de Bibliotecas*. Esta iniciativa estimulou a que professores da FURG, em parceria com o IBICT e com a colaboração de professores de outros departamentos da própria FURG e oriundos de outras instituições, organizassem, em 1991, o Curso de Especialização em *Desenvolvimento e Gerenciamento de Sistemas de Informação em Ciência e Tecnologia*. Foram oferecidas cinco edições deste Curso que, em 2003, em razão de aposentadorias de professores, foi suspenso, devendo sofrer reestruturação futuramente.

Estas ações ajudaram a consolidar e disseminar uma cultura biblioteconômica, que agora precisa ser recolhida e submetida ao escrutínio rigoroso da pesquisa, janela que vem sendo aberta, ampliando os horizontes por onde o Curso possa continuar sua trajetória.

Após esse período, novas ações continuaram a ser desenvolvidas para que o curso mantivesse sua qualidade, baseado no critério de adaptação e atualização constante, a fim de manter a qualidade do curso.

No ano de 2014, sob a tutela da Supervisão de TCCs ocorreu a primeira edição do Seminário Anual de Orientadores de Trabalhos de Conclusão do Curso de Biblioteconomia. O Seminário estabelece momentos significativos, através da criação de espaço de diálogo sobre os desafios no processo de orientação dos trabalhos de conclusão do curso de Biblioteconomia. Sendo um momento profícuo para que os professores possam refletir acerca de suas práticas na atividade de orientação de TCC, através da troca e compartilhamento de experiências e conhecimentos, como forma de enriquecer o processo de orientação à pesquisa no curso.

A prática da pesquisa no curso tem se fortalecido através da qualificação dos professores em nível de doutorado e da criação e manutenção de grupos de pesquisa como o Educação, Conhecimento e Tecnologia (EduTec), Mediação da Informação e Leitura (MIL) e Ciência, Informação, Tecnologia e Gestão (CITEG).

## **2 OBJETIVOS DO CURSO**

Em razão das competências e habilidades exigidas pelo perfil do profissional que se pretende formar, é necessário que a estrutura curricular e a prática pedagógica sejam concebidas em função dos objetivos a realizar. Para uma melhor compreensão, o objetivo geral foi detalhado em objetivos específicos.

### **2.1 Objetivo Geral**

O Curso de Biblioteconomia da FURG tem por missão formar bacharéis em Biblioteconomia, com uma visão crítica da sociedade, capacitando-os para a gestão da informação cultural, científica e técnica, registrada em múltiplos suportes, conscientes do compromisso ético da profissão com o primado do livre acesso aos registros do conhecimento.

### **2.2 Objetivos Específicos**

O Curso de Biblioteconomia deverá capacitar os educandos para:

- compreender as manifestações do espírito humano, sua materialização em conhecimento e transmutação em informação registrada, passível de coleta, processamento e difusão;
- processar a informação registrada em quaisquer tipos de suportes;
- aplicar conhecimentos teóricos e práticos de gestão no planejamento e funcionamento de unidades de informação;
- gerenciar e executar atividades de seleção, análise, processamento e difusão da informação;
- conceber e executar pesquisas que focalizem todas as etapas do ciclo de coleta, processamento, difusão e uso da informação ;
- dominar as tecnologias de informação para uso em unidades e serviços de informação;
- gerenciar a implantação de programas de informatização em unidades de informação;
- atuar como estimuladores e orientadores no uso de recursos informacionais, através de ações e programas de educação de usuários.

### **3 INFRA-ESTRUTURA DO CURSO**

O curso conta com uma infra-estrutura pautada em salas de aula, com um Laboratório de Informática para Graduação (LIG), o qual possuía até o ano de 2006 11 micro-computadores para realização de trabalhos acadêmicos. Sendo que em 2008 aumentou para 20 o número de computadores e, através do projeto REUNI em 2011 teve sua área física expandida, oportunizando a instalação de 40 computadores e um espaço reservado onde são desenvolvidas as disciplinas voltadas para tecnologia e aquelas que utilizam recursos tecnológicos.

A partir de 2010 o Laboratório passou a ser denominado Laboratório de Tecnologia da Informação Documentária (LTI), onde passaram a ser ministradas cerca de 14 disciplinas de natureza prática ou teórico-práticas relacionadas à Tecnologia da Informação.

A partir de 2012 o Laboratório passou a contar com um servidor técnico em informática, 40 horas, o que qualificou os serviços oferecidos pelo Laboratório, bem como a realização de projetos e a realização de aulas no local.

Quanto ao acesso a bibliografias, o Curso é provisionado pelo Sistema de Bibliotecas SIB através de suas bibliotecas.

Está em construção, no novo prédio do ICHI, um complexo de salas para laboratórios que agrupará a Biblioteca Laboratório, Laboratório de Estudos Continuados (PEC), Laboratório de Editoração Eletrônica e as Salas dos Grupos de Pesquisa. A previsão de conclusão da obra é em 2017.

#### **4 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Este documento é a expressão consensual do pensamento dos protagonistas envolvidos na sua escritura. Do ponto de vista metodológico, há duas considerações a registrar: a primeira, diz respeito ao processo em si; a outra se refere ao relato, isto é, à descrição de como se deu este processo.

Quanto ao processo em si, ele foi essencialmente participativo em sua concepção e execução. Participaram diretamente todos os professores da área de Biblioteconomia do antigo DBH, devido se tratar de um grupo de apenas nove professores, em razão do que não se justificava atribuir a concepção e coordenação do processo a uma comissão ou grupo de trabalho.

A mobilização foi desencadeada em 2004, durante uma avaliação informal da situação do Curso, feita pelos três professores efetivos mais antigos. Num segundo momento, foram mobilizados os professores efetivos mais jovens, quando se construiu o consenso da urgência em se elaborar o PPP e construir o novo currículo do Curso. Com esta finalidade, foram retomados os contatos com a Associação Brasileira de Ensino em Ciência da Informação e Biblioteconomia (ABECIN), do que resultou o convite para que sua Vice-Presidente, Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Miriam Vieira da Cunha (e também professora do Curso de Biblioteconomia da UFSC), participasse de uma oficina com os professores do Curso. Concomitantemente, foram encetadas tratativas com a CPA/FURG, do que resultou a aplicação de um primeiro questionário (teste piloto), na última semana de agosto de 2005, visando aferir o nível de satisfação dos alunos com o Curso. No final de setembro do mesmo ano, de posse desse material, os nove professores do Curso reuniram-se para analisá-lo, bem como a proposta de metodologia para elaboração do PPP e construção do novo currículo. O Quadro I descreve o cronograma das etapas cumpridas.

### QUADRO 1 – CRONOGRAMA PARA ELABORAÇÃO DO PPP

<b>Etapa</b>	<b>Descrição</b>	<b>Período</b>
1.	Avaliação informal do Curso – Professores efetivos mais antigos	1º sem./04
2.	Mobilização dos professores efetivos mais novos	2º sem/04
3.	III Seminário de Avaliação Curricular – ABECIN	20 a 22/7/05
4.	Tratativas visando a auto-avaliação do Curso – CPA/FURG	Ago./05
5.	Pesquisa sobre nível de satisfação dos alunos (teste piloto) – CPA/FURG	29 a 31/8/05
6.	Oficina sobre avaliação curricular e PPP e conferência “Para onde vamos: rumos do ensino da Biblioteconomia e o exercício da profissão no Brasil” – Profª Miriam/ABECIN	23/9/05
7.	Análise dos resultados do teste piloto e discussão da metodologia para elaboração do PPP e construção do novo currículo – com todos os professores da área de Biblioteconomia do DBH	29/9/05
8.	Reunião da COMCUR para oficialização do processo de elaboração do PPP e construção do novo currículo	6/10/05
9.	Relatório aos alunos do resultado do teste piloto e das providências da COMCUR com relação aos problemas apontados	17 e 18/10/05
10.	Apresentação da primeira versão do PPP aos professores da área de Biblioteconomia do DBH	24/10/05
11.	Pesquisa sobre nível de satisfação dos alunos (questionário validado) – CPA/FURG	24 e 25/10/05
12.	Avaliação do docente pelo discente – CPA/FURG	7 a 11/11/05
13.	Reunião com a SUPAP, para solicitar assessoria técnica e apoio nas tratativas com os demais departamentos que fornecem disciplinas ao Curso	8/11/2005
14.	Consulta eletrônica aos egressos, sobre mercado de trabalho	17/11/05
15.	(a) Análise dos resultados da pesquisa sobre o nível de satisfação dos alunos e da avaliação do docente pelo discente; e (b) apresentação e discussão das propostas dos professores da área de Biblioteconomia do DBH para o PPP e novo currículo	24/11/05
16.	Sistematização do material coletado	25/11 a 5/12/05
17.	Reunião com a SUPAP, solicitando pareceres e assessoria	14/3/06
18.	Negociação com os outros departamentos, visando definir que disciplinas por eles oferecidas comporão o novo currículo	20/3 a 18/5/06
19.	Apresentação e discussão da proposta inicial de PPP e novo currículo, <u>em evento restrito aos professores da Área de Biblioteconomia do DBH</u>	24/4/06
20.	Apresentação e discussão da proposta inicial do PPP e novo currículo, em evento com a participação de professores do Curso (DBH e outros departamentos), alunos, egressos e entidades de classe – 1º Seminário de Auto-Avaliação	27/4/06
21.	Envio, à COMCUR, por parte dos protagonistas interessados, de sugestões de ajustes no PPP e novo currículo	2/5 a 5/5/06
22.	Sistematização do material coletado	8/5 a 12/5/06
24.	Ajustes finais com os departamentos fornecedores de disciplinas	13/5 a 12/9/06

26. *Encaminhamento da proposta de PPP e novo currículo para análise e parecer por parte da SUPAP* 15/9/06

Quanto à descrição do que foi o processo, coube ao Coordenador do Curso à época, professor Claudio Omar Yanke Nunes, recolher e sistematizar as ideias que afluíram durante os debates, entre os protagonistas, bem como os fundamentos teóricos e legais, buscados em fontes documentais. De posse desse material, o(a) Coordenador(a) do Curso redigiu uma primeira versão do que será o PPP, a qual foi submetida a sucessivas rodadas de análise, discussão e reescritura, até que se produziu esta versão definitiva.

Desenhada a metodologia, elegeram-se e explicitaram-se os fundamentos sobre os quais se assentou a elaboração deste PPP, bem como a construção do novo currículo. Dessa forma, a primeira proposta de Projeto Pedagógico foi implementada no primeiro semestre de 2007, a partir da deliberação de nº 033/2006 do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão, aprovado em 10 novembro 2006.

Após a sua implementação em 2007, o curso continuou sendo avaliado internamente por professores e estudantes e no período de oito anos, alguns ajustes foram necessários. Esses ajustes levaram em consideração a diminuição de carga horária mínima exigida para o aluno cursar disciplinas optativas, favorecendo o princípio da flexibilidade, criação e inclusão de novas disciplinas com conteúdos mais atualizados e alteração de posição no QSL de disciplinas já existentes em outros períodos. Essas alterações foram aprovadas e passaram a vigorar de acordo com o determinado pelas seguintes deliberações:

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE-FURG.. Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração. 4ª Câmara – Ciências Sociais Aplicadas, **Deliberação nº 001/2008** em 15 de dezembro de 2008.

Dispõe sobre alteração curricular no Curso de Graduação em Biblioteconomia.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE-FURG. Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração. Pleno. **Deliberação nº 087/2013**, de 23 de agosto de 2013, Dispõe sobre alteração curricular no curso de graduação em Biblioteconomia.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE-FURG. Conselho de Ensino, Pesquisa, Extensão e Administração. 5ª Câmara – Ciências Humanas, Letras e Artes **Deliberação Nº 010/2014**, de 30 de maio de 2014. Dispõe sobre alteração curricular do curso de graduação em Biblioteconomia.

Nas seções a seguir, são indicados e comentados fundamentos e princípios, definidos por consenso, como balizadores deste PPP.

## **5 EMBASAMENTO TEÓRICO-DOCTRINÁRIO DO CURRÍCULO**

### **5.1 Intencionalidade**

Este PPP é a expressão objetiva de escolhas feitas pelos protagonistas. Isto significa que, dentre as alternativas possíveis, algumas foram escolhidas e outras foram recusadas, ainda que se tenha clareza de que não se trata de escolhas definitivas, irreversíveis, imunes a correções de rumo. Ao contrário, impõe-se a permanente atenção com as alterações sócio-ambientais em que se insere o Curso, o que abre, ou mesmo impõe, a perspectiva de novas escolhas no futuro. A principal justificativa que sustenta o princípio da intencionalidade, presente neste PPP é a transparência que propicia aos protagonistas, especialmente aos estudantes, que passam a conhecer com clareza qual é o referencial, a visão de mundo, que orienta e sustenta o processo de sua formação cultural e profissional, explicitado no conjunto de disciplinas e nos demais dispositivos e procedimentos que estabelecem a organização das práticas educativas adotadas.

### **5.2 Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão**

A formação profissional que o Curso busca propiciar assenta-se numa práxis que somente se realiza na sua plenitude quando ao educando são propiciadas condições para sua efetiva inserção na cultura da qual a Universidade é parte integrante. No caso da FURG, este é um princípio que vem sendo construído, aprimorado e consolidado desde 1988, quando foi definida a Filosofia e Política de Ensino, Pesquisa e Extensão. Sob esta perspectiva, a indissociabilidade é percebida como um conjunto de liames por meio dos quais a extensão alimenta a pesquisa e a pesquisa atualiza o ensino.

### **5.3 Equilíbrio entre teoria e prática**

O processo ensino-aprendizagem é incompleto quando há desequilíbrio entre teoria e prática. O privilegiamento da prática produz confusão; a prevalência da teoria resulta em descolamento do ambiente sócio-cultural e técnico. Por esta razão, em seu conjunto, as disciplinas expressam a busca do equilíbrio entre teoria e prática, tal como percebido no momento da construção do currículo. Consciente de que este é um equilíbrio instável, a cada instante os protagonistas, professores e estudantes especialmente, estão desafiados a sustentá-lo, promovendo correções de rumo sempre que necessário, ação tornada possível pelo princípio da flexibilidade.

#### **5.4 Flexibilidade e transversalidade**

Na construção do currículo procurou-se conceber uma estrutura moldável às constantes transformações ambientais e culturais, que afetam a realidade, modificando-a continuamente. Este fenômeno, cada vez mais intenso, se reflete na aceleração dos ciclos de obsolescência e inovação do conhecimento – e, por conseguinte, no impacto sobre os sistemas de coleta, processamento e difusão de informações. Para atender a este princípio, o educando efetivamente influirá no desenho de seu próprio perfil profissional, através da escolha dentre as diversas disciplinas optativas, além daquelas denominadas como *tópicos especiais* e *seminários*, as quais também são dispositivos que materializam este princípio, em decorrência de suas ementas flexíveis, moldáveis às inovações científicas e técnicas.

Os pré-requisitos foram reduzidos a casos efetivamente inelutáveis, dando maior plasticidade ao currículo. O estágio parcial, através da disciplina Prática Profissional I e o TCC, também proporcionam escolhas em que o discente decide os rumos de sua formação. Por fim, no seu conjunto, as disciplinas obrigatórias e optativas, as atividades complementares, os estágios curriculares e o TCC foram articulados transversalmente, isto é, dialogam entre si. Os conhecimentos que são trabalhados, tanto sob a abordagem teórica quanto como atividade prática, foram tecidos entre si como partes intrínsecas de uma mesma e complexa matriz epistemológica.

#### **5.5 Organicidade**



A organização do currículo permite ao educando uma visão integrada da sua estrutura, de modo a que facilmente alcance a compreensão de que todos os conteúdos são interdependentes. Para tanto, procurou-se concatenar a distribuição das diferentes disciplinas, buscando, o melhor possível, propiciar que seus conteúdos pudessem ser apresentados em ordem crescente de aprofundamento, porém, sempre respeitando-se o grau de conhecimento do aluno no período precedente. Com isso, a aquisição de conhecimento assume caráter cumulativo, consolidando a base sobre a qual novos conhecimentos possam ser assimilados nos períodos subsequentes.

### **5.6 Interação com a sociedade e mercado de trabalho**

Este princípio visa evitar a alienação do estudante em relação ao meio ambiente em que se insere a FURG, tal como preconizado em sua Filosofia e Política de Ensino, Pesquisa e Extensão. Em observância a este princípio, são oportunizados estágios curriculares não obrigatórios. Outra inovação visando à interação do estudante com a sociedade e o mercado de trabalho são as Atividades Complementares (de ensino, pesquisa ou extensão). Tais atividades são propostas e realizadas pelos educandos, sob a responsabilidade de um orientador, abrangendo uma quantidade determinada de horas, após prévia autorização da Coordenação do Curso, instância que também examina o relatório prestado pelo estudante, com base em que é reconhecida a carga horária correspondente a cada atividade concluída com proveito.

### **5.7 Criticidade**

Este princípio deve perpassar o processo ensino-aprendizagem em todas as disciplinas e atividades desenvolvidas no âmbito do Curso, visando assegurar a formação de indivíduos aptos a compreender os fundamentos de sua atividade no âmbito dos processos sócio-culturais e técnicos. Obtida esta competência, espera-se que os profissionais formados pelo Curso sejam capazes de atuar, na sociedade e no mercado, de maneira inovadora e transformadora. Para que este princípio possa ser concretizado, o educando será levado a observar a realidade dos diferentes ambientes informacionais, analisando-os criticamente à luz do corpo de conhecimentos teórico-metodológicos da área.

## **5.8 Autoridade**

O trabalho didático-pedagógico do professor deve estar fundamentado em valores e posturas pessoais, inspiradas na tradição acadêmica e praticadas por ele na sua relação com seus pares e educandos. Como apontado nas recomendações da Comissão Internacional sobre Educação para o Século XXI, da UNESCO, os professores devem preparar o educando para aprender a viver junto, aprender a conhecer, aprender a fazer e aprender a ser. Para tanto, além de informação, o professor deve cuidar da formação dos estudantes, incluindo valores e posturas pessoais indispensáveis à internalização do sentimento de saber conhecer, o que lhes proporcionará a segurança necessária para propor e tomar decisões. Evidentemente, a efetividade deste princípio implica a necessária coerência entre o discurso e a prática dos professores.

## **6 PERFIL DO EGRESSO**

O objetivo do Curso implica em que o currículo proporcione a que os profissionais formados adquiram as aptidões e habilidades necessárias para atuar reflexivamente sobre a realidade, interagindo com os usuários e a relacionarem-se com outros profissionais. Assim, estarão preparados para tomar decisões e capacitados para implementá-las em ambientes sociais e organizacionais sujeitos a mudanças permanentes. Isto aponta para a importância do princípio da flexibilidade curricular.

Considera-se que, além de o Brasil ser um país complexo, marcado por disparidades sociais e regionais, o próprio universo da informação é também complexo e diversificado. Neste contexto, formar bibliotecários atualmente é algo muito diferente – e mais difícil – do que na década de sessenta, quando a profissão foi regulamentada. Por outro lado, a LDB e as Diretrizes Curriculares para os Cursos de Biblioteconomia consagram a flexibilidade como um dos princípios fundamentais na definição do perfil profissional.

Levando em consideração este contexto, foi definido que o perfil do profissional a ser formado pelo Curso de Biblioteconomia da FURG contemplará disciplinas das mais diversas áreas e sofrerá alterações conforme as exigências da

sociedade. Além de reconhecer como atividade complementar disciplinas cursadas em outros cursos da Universidade.

Para completar sua formação dentro do perfil escolhido, o educando cursará um conjunto de disciplinas optativas, proporá atividades complementares, cursará os estágios, sempre observando coerência e compatibilidade com o perfil de sua escolha. Qualquer que seja o perfil escolhido, ao concluir o Curso o discente deverá demonstrar que adquiriu as competências indicadas e descritas a seguir.

### **6.1 Competências em comunicação e expressão:**

- a) Capacitar e orientar os usuários para o melhor uso dos recursos e serviços prestados pelas unidades de informação.
- b) Utilizar e disseminar informações contidas em fontes e recursos de informação, em quaisquer suportes.
- c) Desenvolver produtos e serviços de informação, em unidades de informação tradicionais e virtuais.
- d) Expressar-se com competência na língua portuguesa, nas suas modalidades oral e escrita, e na língua inglesa, na sua modalidade escrita.

### **6.2 Competências técnico-científicas:**

- a) Desenvolver e executar o processamento de documentos em distintos suportes em unidades, sistemas e serviços de informação.
- b) Selecionar, registrar, armazenar, recuperar e difundir a informação gravada em qualquer meio, para os usuários de unidades, serviços e sistemas de informação.
- c) Elaborar produtos de informação (bibliografias, catálogos, guias, índices, DSI etc.).
- d) Reunir e avaliar documentos e proceder ao seu arquivamento.
- e) Buscar registrar, avaliar e difundir a informação com fins acadêmicos e profissionais.
- f) Executar procedimentos automatizados próprios de um ambiente informatizado.
- g) Realizar pesquisas e estudos sobre desenvolvimento e aplicação de metodologia de elaboração e utilização do conhecimento registrado.

### **6.3 Competências gerenciais**

- a) Dirigir, administrar, organizar e coordenar unidades, sistemas e serviços de informação.
- b) Formular e gerenciar projetos de informação.
- c) Assessorar no planejamento dos recursos econômico-financeiros e humanos de unidades, sistemas e serviços de informação.
- d) Planejar, coordenar e avaliar a preservação e conservação de acervos documentários, independente do tipo de suporte.
- e) Planejar e executar estudos de usuários da informação e programas de formação de usuários da informação.

f) Planejar, constituir e administrar redes regionais e globais de informação documentária.

#### **6.4 Competências sociais e políticas**

- a) Assessorar e intervir na formulação de políticas de informação.
- b) Promover uma atitude crítica e criativa a respeito da resolução de problemas e questões relacionados à produção, processamento e acesso à informação.
- c) Fomentar uma atitude aberta e interativa com os diversos atores sociais (políticos, empresários, educadores, trabalhadores e profissionais de outras áreas, instituições e cidadãos em geral) envolvidos com a informação.
- d) Identificar novas demandas sociais de informação.
- e) Atuar coletivamente com seus pares no âmbito das instituições sociais, com o objetivo de promoção e defesa da profissão.
- f) Formular políticas de investigação em Biblioteconomia e Ciência da Informação.

## **7 DISCIPLINAS E ORIENTAÇÃO PEDAGÓGICA**

A orientação pedagógica será exercida pela Coordenação do Curso que seguirá diretrizes estabelecidas pelo Núcleo Docente Estruturante (NDE) e apoiada pelo Comitê Assessor do curso.

As atribuições do Coordenador de Curso estão explicitadas no Regimento do ICHI e Regimento da Universidade.

O curso possui disciplinas de caráter obrigatório e optativo. O aluno poderá escolher dentre um leque de mais de 80 créditos de disciplinas optativas ofertadas ao longo dos quatro anos de curso, no mínimo 30 créditos, para completar sua carga mínima de disciplinas, de acordo com sua preferência por campo de atuação ou interesse acadêmico, proporcionando a flexibilização do currículo.

### **7.1 Disciplinas obrigatórias**

As Disciplinas obrigatórias são aquelas disciplinas que todos os alunos do curso devem obrigatoriamente cursar. E são distribuídas por área de formação, sendo elas: Disciplinas de Formação Geral e Instrumental, Fundamentos Teórico-metodológicos da Biblioteconomia e Ciência da Informação, Organização e Tratamento

da Informação, Recursos e Serviços de Informação, Gestão da Informação, Prática Profissional Curricular e Trabalho de Conclusão de Curso.

## **7.2 Disciplinas optativas**

As disciplinas optativas são de livre escolha, distribuídas ao longo da grade curricular de modo a permitir que, progressivamente, à medida que for avançando no Curso, o próprio educando contribua para definir seu futuro perfil profissional. Cabe à Coordenação de curso articular com as unidades acadêmicas em que as disciplinas estão lotadas oferta semestral compatível com a demanda de cada turma. Além das disciplinas optativas, os alunos também podem enriquecer seu currículo cursando disciplinas de outros cursos, em caráter complementar, desde que haja anuência da coordenação do curso de Biblioteconomia e do curso que oferece a disciplina. As disciplinas cursadas em caráter complementar, embora registradas no histórico escolar como disciplina cursada, são reconhecidas como atividade complementar, desde que exista relação direta com o curso.

## **8 ATIVIDADES COMPLEMENTARES (ANEXO I)**

A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, entre seus princípios “admite o conhecimento adquirido fora dos padrões da escola formal, isto é, considera os conhecimentos adquiridos pelos educandos em sua própria experiência de vida”.

Neste sentido, o curso de Biblioteconomia valoriza as atividades complementares, nelas incluídas as seguintes: atividades dos discentes como cursos, participação em entidades de classe, apresentação de trabalhos em eventos científicos (como seminários, congressos, colóquios etc.), atividades de monitoria, bolsas de pesquisa e extensão e estágios não obrigatórios, entre outras.

Tais atividades serão propostas e realizadas pelos estudantes, sob a responsabilidade de um orientador, abrangendo uma quantidade determinada de horas. As atividades complementares, quando constituídas de estágios não obrigatórios, precisam ser autorizadas previamente pela Coordenação de Curso,

instância que também examinará o relatório prestado pelo educando, com base em que será reconhecida a carga horária correspondente a cada atividade concluída com proveito.

No conjunto, o cômputo das atividades complementares está limitado a um teto de 260 horas e um mínimo de 200 horas. Porém, os alunos são estimulados a realizarem o máximo de atividades complementares possíveis e dessa forma enriquecerem seu currículo com diferentes experiências. Para solicitação de reconhecimento das horas complementares, o aluno deverá requerer ao ICHI, através de processo aberto no protocolo central da universidade, o reconhecimento de horas complementares. Deverá anexar ao processo o histórico escolar, a planilha de horas complementares disponibilizada pela secretaria acadêmica e as fotocópias de todos os comprovantes (certificados, declarações, atestados, etc.) de realização das atividades complementares.

O reconhecimento da carga horária das atividades é feito pela Secretaria Acadêmica do ICHI, com base no Projeto Pedagógico do Curso e na tabela de reconhecimento das Atividades Complementares, baixada pelo Núcleo Docente Estruturante do curso, observadas as disposições aplicáveis ao caso contidas no Regimento Geral da FURG.

## **9 ESTÁGIO CURRICULAR OBRIGATÓRIO**

O Estágio Curricular, de 16 créditos (correspondente a 240 horas), alocado no 8º período tem caráter obrigatório e está diretamente relacionado com as disciplinas que o antecedem: Projeto de Estágio, de 02 créditos (correspondente a 30 horas), alocado no 7º período e a disciplina Prática Profissional, de 03 créditos (correspondente a 45 horas), alocada no 5º Período.

O Estágio visa proporcionar aos educandos a execução de atividades práticas em situação real, isto é, em bibliotecas e unidades de informação da própria Universidade, das escolas das redes municipal, estadual e particular, na Biblioteca Rio-Grandense e em outras bibliotecas ou unidades de informação, desde que previamente credenciadas pela FURG. As atividades são coordenadas pelo Coordenador de Estágios Supervisionados, a quem cabe velar pela observância das normas didático-

pedagógicas definidas pelo Comitê Assessor do Curso de Biblioteconomia. O Coordenador de Estágios Supervisionados é indicado pelo Comitê Assessor do Curso de Biblioteconomia dentre os professores da área de Biblioteconomia.

Além da legislação federal (Lei 11.788 de 25/9/2008 [http://www.prograd.furg.br/arquivos/LEI\\_ESTAGIOS.pdf](http://www.prograd.furg.br/arquivos/LEI_ESTAGIOS.pdf)), das disposições contidas no Regimento Geral e normas internas da FURG (Instrução Normativa 01/2009 [http://www.prograd.furg.br/arquivos/IN\\_001-2009.pdf](http://www.prograd.furg.br/arquivos/IN_001-2009.pdf)) e Instrução Normativa 04/2009 [http://www.prograd.furg.br/arquivos/IN\\_04\\_2009.pdf](http://www.prograd.furg.br/arquivos/IN_04_2009.pdf)), aplicáveis às práticas profissionais curriculares, o Curso de Biblioteconomia da FURG dispõe de seu próprio Regulamento de Estágios (Anexo 3).

Estas atividades devem estar organicamente vinculadas às disciplinas, tendo como finalidade permitir ao educando a vivência dos conteúdos teóricos e metodológicos estudados. Estas atividades oportunizarão ao educando o aprimoramento de suas habilidades, ensejando que as experimente em situações reais. Os estágios deverão estimular o discente na busca de soluções para os problemas com que se depararão no dia-a-dia de uma unidade informacional, enfatizando o trabalho em equipe.

## **10 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

O TCC estrutura-se como uma atividade de caráter didático-pedagógica, sendo parte integrante do currículo do Curso de Biblioteconomia da FURG. O regulamento vigente foi aprovado pelo Comitê Assessor em 2011, sendo observadas as disposições aplicáveis ao caso contidas no Regimento Geral da FURG. Através de sua execução, procura-se articular os fundamentos teóricos e metodológicos da Biblioteconomia, trabalhados no conjunto de todas as disciplinas, oportunizando a que os educandos exercitem a prática da pesquisa através da investigação de problemas inseridos no campo de interesse da área. Assim concebido, o TCC é uma experiência fundamental para a formação do Bibliotecário, uma vez que lhe oferece a oportunidade de resolver problemas teóricos e práticos ligados à sua formação.

O TCC, obedecendo aos parâmetros da produção científica, é um trabalho monográfico, sob orientação de um docente, estruturado em torno de um objeto construído e delimitado a partir de um problema ligado à ênfase escolhida pelo

discente. Busca-se, desta forma, o desenvolvimento da capacidade de síntese por parte do educando frente ao conhecimento global oferecido ao longo do Curso. O orientador deverá ser um professor da área de Biblioteconomia do ICHI, sendo que o discente deverá formalizar sua escolha no momento da matrícula e confirmá-la com o aceite do respectivo orientador, até o término do 1º bimestre do 7º período (quando estará cursando a disciplina TCC I).

O TCC está estruturado em duas etapas, cada uma delas organizada como uma disciplina. A primeira etapa corresponderá à disciplina TCC I, de 3 créditos (45 horas-aula), oferecida no 7º período, sendo que sua ementa contempla a elaboração do projeto de pesquisa. Como parte da primeira etapa de trabalho, o aluno deverá ser capaz de apresentar:

- a) o tema da pesquisa, sua definição, delimitação e problematização;
- b) previsão dos métodos e técnicas a serem utilizados;
- c) a revisão da literatura sobre o problema a ser investigado e a consequente enunciação do marco referencial teórico sobre o qual embasará a investigação proposta;
- d) as etapas e respectivos prazos a serem cumpridos na elaboração do trabalho (cronograma), que não poderá exceder a duração do 8º período, tal como prevista no calendário acadêmico;
- e) a bibliografia preliminar examinada.

A segunda etapa do TCC corresponderá à disciplina TCC II, de 6 créditos (90 horas-aula), oferecida no 8º período, sendo que sua ementa inclui:

- a) execução da pesquisa;
- b) elaboração do relatório, na forma de uma monografia;
- c) defesa pública do TCC.

A defesa do TCC será feita perante uma banca examinadora, formada por três membros titulares, sendo um deles o orientador, homologada pela Supervisão de TCC. A sessão de defesa do TCC será pública, contribuindo para o exercício de competências argumentativas do aluno frente a opiniões e correntes diferentes das que segue, enriquecendo seu conhecimento. No dia 18 de junho de 2014 foi realizado o 1º Seminário de Orientadores de TCC do Curso de Biblioteconomia. O mesmo ocorreu na sala da Coordenação do Curso no Prédio do Instituto de Ciências Humanas e da Informação.



O Seminário foi idealizado pela Supervisão de TCC, a fim de estabelecer um momento significativo, ou seja, um espaço de diálogo sobre os desafios no processo de orientação dos trabalhos de conclusão do curso de Biblioteconomia. Sendo um momento em que os professores puderam refletir acerca de suas práticas na atividade de orientação de TCC, através da troca e compartilhamento de experiências e conhecimentos, como forma de enriquecer o processo de orientação à pesquisa no curso.

A sistemática adotada foi a apresentação por parte de cada professor dos projetos que vem desenvolvendo com seus orientandos, demonstrando as fases em que os mesmos se encontram. Logo após a apresentação dos projetos, houve um momento em que cada professor pode relatar suas observações quanto às dificuldades encontradas no processo de orientação e os demais professores fizeram algumas intervenções, a fim de colaborar com o desenvolvimento e aprofundamento nas orientações.

Por se acreditar que tal momento possa refletir em uma prática de orientação repensada e, assim possa ser aprimorada, decidiu-se durante o evento, realizá-lo anualmente, sempre que a disciplina TCC I estiver em andamento, para que os professores orientadores possam compartilhar suas experiências de orientação, bem como dirimir suas dúvidas e dificuldades nesse processo.

Este 1º encontro possibilitou que os professores, após amplo diálogo, chegassem a algumas considerações acerca do processo de orientação e, especificamente, sobre algumas ações que foram consideradas necessárias para que o processo de orientação no Curso de Biblioteconomia continue sendo valorizado, discutido e aperfeiçoado. Sendo elas:

Deste primeiro evento surgiu um relatório que visou agregar valor às práticas de orientação à pesquisa no curso, através de novas diretrizes a serem desenvolvidas e estimuladas a partir de então. Sendo elas:

- a realização anual deste evento, sempre que a disciplina TCC I estiver sendo ofertada;
- retomada das atividades do Grupo de Estudos Metodológicos em Ciência da Informação (GEM), o qual teve início em 2012 e tem suas atividades inscritas como projeto de ensino na Universidade, tendo como objetivo discutir e aprimorar noções de orientação em pesquisa por parte dos professores do curso, acerca de métodos de

pesquisa e de análise de dados qualitativos e quantitativos no âmbito da pesquisa em Ciência da Informação.

- Desenvolver a disciplina de Metodologia da Pesquisa II em colegiado entre dois professores do curso, sendo que, pelo menos, um deles faça parte da Comissão de TCC.
- Criar e realizar a atividade de avaliação docente pelo discente ao final das disciplinas TCC I e TCC II, a fim de que os discentes possam ~~dar retorno~~ apresentar sua opinião sobre a qualidade e satisfação na atividade de orientação no curso.
- Realizar encontro com professores do curso para discutirmos os resultados da atividade de avaliação docente (orientador) pelo discente (orientando).

Tais medidas, após amplamente discutidas pelos participantes do Seminário visaram desenvolver e aperfeiçoar a qualidade do processo de orientação dos Trabalhos de Conclusão do Curso. O que fez com que os professores decidissem por manter o seminário anualmente, como atividade dentro da disciplina de TCC I.

## **11 AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL E DO APRENDIZADO**

Convergindo com o que dispõe a LDB e o PPP da FURG, bem como os princípios enunciados pelo SINAES, a avaliação do Curso de Biblioteconomia da FURG será feita tanto interna quanto externamente, abrangendo o processo ensino-aprendizagem, as condições de oferta e seu corpo docente e de técnicos em educação. A auto-avaliação será feita em conjunto com a CPA/FURG, observando-se o cronograma institucional e adotando-se métodos quantitativos e qualitativos.

Os resultados da avaliação, tomados em seu conjunto e levando em consideração o contexto institucional e social, constituirão a principal referência para a gestão do Curso, tendo como objetivos:

- aprimorar de forma contínua a qualidade do processo ensino-aprendizagem;
- valorizar seu corpo docente e de técnicos, subsidiando os respectivos planos de capacitação e programas de educação permanente;
- aperfeiçoar as condições de oferta do Curso, representada pela sua infraestrutura acadêmica.

A avaliação implica, acima de tudo, que o Curso seja pensado como uma unidade, construída através do inter-relacionamento de suas ações, incluindo o papel que exerce na sociedade e os valores éticos e educativos que inspiram sua prática pedagógica. Esta postura frente ao mundo de que faz parte é que lhe empresta legitimidade para formar profissionais que atendam às necessidades da sociedade e do mercado. Para alcançar este objetivo, o Curso buscará permanentemente a aquisição e construção de novos conhecimentos, novas formas de atuação profissional, de modo a assegurar que seus egressos estejam o melhor possível sintonizados com as transformações que marcam os processos sócio-culturais e ambientais contemporâneos.

### **11.1 Avaliação Institucional**

A avaliação do Curso de Biblioteconomia será feita no contexto do sistema de auto-avaliação realizada pela Universidade, executado sob a responsabilidade e coordenação da CPA/FURG, compreendendo:

- a) pesquisa sobre o nível de satisfação dos alunos;
- b) avaliação do docente pelo discente;
- c) acompanhamento da trajetória profissional dos egressos;
- d) as condições de oferta, representadas pelas instalações físicas (bibliotecas, laboratórios, salas de aula, etc.), acervo bibliográfico, equipamentos, mobiliário e outros recursos de infra-estrutura de suporte às atividades pedagógicas;
- e) Auto-avaliação docente, realizada a partir da realização de reuniões com o Núcleo Docente Estruturante, Comitê Assessor do Curso e realização de Seminários temáticos de professores por áreas de conhecimento ou ainda, de Orientadores de TCC e Supervisores de estágios, a exemplo do que foi citado anteriormente.

### **11.2 Avaliação do aprendizado dos educandos**

A avaliação do processo ensino-aprendizagem focalizará o desempenho dos discentes, observando:

- a) O processo ensino-aprendizagem no âmbito de cada uma das disciplinas (exceto estágios e prática profissional), com base no que dispõe a

Deliberação nº 038/90, do COEPE que determina a fixação de dois Sistemas de Avaliação com seus respectivos critérios gerais, para as disciplinas anuais.

§ 1º - No Sistema I, haverá 4 (quatro) notas parciais (N1, N2, N3 e N4) e um exame final (NE).

A média final (M) do aluno será calculada através da seguinte fórmula:

$$M = \frac{1,5 (N1+N2+N3+N4) + 4NE}{10}$$

10

O aluno que alcançar média aritmética simples igual a 7 (sete) nas 4 (quatro) notas parciais ficará dispensado de prestar exame final e será considerado aprovado na disciplina.

§ 2º - No Sistema II, ao término de cada período letivo, será atribuída apenas uma nota final, como resultado de tarefa(s) realizada(s) durante o mesmo. Será considerado aprovado o aluno que alcançar nota final igual a 5 (cinco).

§ 3º - Serão incluídas no Sistema de Avaliação II, as disciplinas de Estágio Supervisionado, que obedecerão aos critérios gerais de avaliação de acordo com as normas específicas de cada curso.

Artigo 2º - Atender ao disposto no artigo 115 do RGU, fixando dois Sistemas de Avaliação, com seus respectivos critérios gerais, para as disciplinas semestrais.

§ 1º - No Sistema I haverá 2 (duas) notas parciais (N1 e N2) e um exame final (NE).

A média final (M) do aluno, será calculada através da seguinte fórmula:

$$M = \frac{3(N1 + N2) + 4(NE)}{10}$$

10

O aluno que alcançar média aritmética simples igual a 7 (sete) nas duas notas parciais, ficará dispensado de prestar exame final e será considerado aprovado na disciplina.

§ 2º - No Sistema II, ao término de cada período letivo, será atribuída apenas uma nota final, como resultado de tarefa(s) realizada(s) durante o mesmo. Será considerado aprovado o aluno que alcançar nota final igual a 5 (cinco).

Artigo 3º - Instrumentos gerais de avaliação das disciplinas nos Sistemas I e II.

§ 1º - Sistema I

Disciplina eminentemente teóricas: prova(s) complementada(s) ou não com nota(s) de tarefa(s) realizada(s) no decorrer do período letivo.

Disciplinas teórico-práticas: prova(s) e/ou tarefa(s) que envolvam a parte teórica, complementada com tarefa(s) e/ou prova(s) da parte prática.

Disciplinas eminentemente práticas: tarefa(s) e/ou prova(s) para cada uma das notas realizada(s) no decorrer do período letivo.

§ 2º - Sistema II

Tarefa(s) realizada(s) no decorrer do período letivo, com apenas uma nota final através do uso de ficha(s) de acompanhamento.

b) os estágios curriculares são considerados disciplinas teórico-práticas, e recebem avaliação pelo sistema II, contudo possuem um regulamento específico conforme especificado;

c) o TCC, com base no disposto no respectivo regulamento;

b) as atividades complementares, com base no disposto no respectivo regulamento, observado o disposto no Parecer CNE/CES 492/2001 e no que dispõe o RGU.

Para obtenção do grau de **Bacharel em Biblioteconomia**, o educando deverá cumprir uma carga horária mínima de 2795 horas, assim distribuídas:

a) disciplinas obrigatórias (1905 horas);

b) disciplinas optativas (mínimo de 450 horas);

c) atividades complementares (mínimo de 200 horas);

d) estágios obrigatórios (240 horas);

e) Trabalho de Conclusão de Curso (135 horas-aula).

(a) Disciplinas obrigatórias: .....	1905 h – 127 cr.
(b) Disciplinas optativas (mínimo).....	450 h – 30 cr.
(c) Estágios obrigatórios: .....	240 h – 16 cr.
(d) Ativ. complementares (mínimo) ...	200 h
<b>TOTAL (a)+(b)+(c)+(d) .....</b>	<b>2795 h – 173 cr.</b>

### **11.3 Avaliação externa**

A avaliação externa será efetuada de acordo com os princípios e metodologias emanadas do MEC – atualmente, no âmbito do SINAES. Outra alternativa a que o Curso de Biblioteconomia da FURG poderá adotar advirá do eventual estabelecimento de sistemas de avaliação externa pactuadas entre as escolas da área de Biblioteconomia e Ciência da Informação, no âmbito da ABECIN.

## **12 CURRÍCULO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA**

O currículo do Curso de Biblioteconomia da FURG foi organizado como um conjunto orgânico de disciplinas obrigatórias e optativas, incluindo as respectivas ementas, de atividades complementares e de práticas curriculares, todos voltados ao desenvolvimento das habilidades e competências descritas na seção Perfil do Egresso. Ao cursar por completo e com aproveitamento as práticas pedagógicas propostas, o graduado em Biblioteconomia obterá sua formação de acordo com as Diretrizes Curriculares dos Cursos de Biblioteconomia definidas pelo CNE/MEC (Parecer CNE/CES 492/2001).

As disciplinas específicas da área de Biblioteconomia (obrigatórias ou optativas), oferecidas pelo ICHI, estão divididas em quatro áreas temáticas, a saber:

- a) Fundamentos Teórico-Metodológicos da Biblioteconomia e Ciência da Informação;
- b) Organização e Tratamento da Informação;
- c) Recursos e Serviços de Informação;
- d) Gestão da Informação.

As disciplinas de Formação Geral e Instrumentais (obrigatórias ou optativas), oferecidas pelo ICHI ou por outras unidades acadêmicas, buscam complementar o embasamento teórico-metodológico, de erudição e prático, necessário para a formação do futuro bibliotecário.

Os quadros 2 e 3, a seguir, apresentam o conjunto das disciplinas do Curso, por áreas e por períodos. O diagrama em que se apresenta o QSL (Apêndice 2)



Organização e Tratamento da Informação	Fundamentos de representação descritiva Fundamentos de representação temática Normalização da produção intelectual I Normalização da produção intelectual II Representação Descritiva I Linguagens Documentárias: Teoria e Prática Sistemas de classificação: teoria e prática Bancos de dados documentários Representação Descritiva II Leitura documentária Desenvolvimento de portais para unidades e serviços de informação Introdução à Arquivística Tópicos especiais em representação descritiva Tópicos especiais em organização do conhecimento Ontologias Prática em representação descritiva	Obr. Obr. Obr. Obr. Obr. Obr. Obr. Opt. Obr. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt.
Recursos e Serviços de Informação	Serviço de referência: presencial e à distância Fontes de informação I Fontes de informação II Seminário de leitura Informação em Meio Ambiente Informação em Ciências da Saúde Repositórios Digitais Oficina de leitura	Obr. Obr. Obr. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt.
Gestão da Informação	Planejamento de unidades e serviços de informação Desenvolvimento de Coleções Organização de unidades e serviços de informação Análise de <i>softwares</i> aplicáveis a unidades e serviços de informação Gestão de multimeios Marketing aplicado a unidades e serviços de informação Editoração: impressa e eletrônica Bibliotecas escolares Bibliotecas públicas, comunitárias e alternativas Gestão de Acervos Gestão da informação Empreendedorismo e Ciência da Informação Sistemas de informação nas organizações Gestão da informação nas redes de	Obr. Obr. Obr. Obr. Obr. Obr. Opt. Obr. Opt. Obr. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt. Opt.



	computadores Obras Raras	Opt.
Prática Profissional Curricular	Prática Profissional I Projeto de Estágio Curricular Estágio Curricular	Obr. Obr. Obr.
TCC I TCC II		Obr. Obr.

As características individuais das disciplinas, como: Unidade Acadêmica, regime acadêmico, carga horária total, carga horária semanal, quantidade de créditos, semestre de oferta, seu caráter, sistema de avaliação e código, encontram-se no Apêndice 2 deste PPC.

### Quadro 3 – Distribuição das disciplinas, por período e unidade acadêmica

<b>1º PERÍODO</b>			
<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
06347	Produção textual (anual)	2	ILA
09548	Psicologia social (anual)	2	ICHI
06213	História da Arte	3	ILA
07091	Administração aplicada à Biblioteconomia	4	ICEAC
09587	Filosofia e Ciência: visão histórica	3	IE
09589	Introdução à Sociologia	3	ICHI
10188	Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação	3	ICHI
10190	Evolução da cultura e dos registros do conhecimento	3	ICHI
10573	Fontes de Informação I	2	ICHI
<b>2º PERÍODO</b>			
<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
06389	Introdução aos estudos literários	3	ILA
09588	Introdução à Lógica	3	IE
10192	Fundamentos de Representação descritiva	3	ICHI
10195	Brasil contemporâneo: sociedade, cultura, economia e política	3	ICHI
10264	Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação I	3	ICHI
10574	Fontes de Informação II	2	ICHI
10575	Normalização da produção intelectual I	2	ICHI
<b>3º PERÍODO</b>			
<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>

01062	Estatística descritiva I	3	IMEF
06387	Inglês instrumental: leitura	3	ILA
10197	Representação Descritiva I	3	ICHI
10200	Organização de unidades e serviços de informação	3	ICHI
10214	Estudo de uso e usuários de informação	3	ICHI
10570	Fundamentos da Organização do Conhecimento	3	ICHI
10576	Normalização da Produção Intelectual II	2	ICHI
06386	LIBRAS (anual)	4	ILA
10202	História da Leitura	2	ICHI
10204	Ação cultural: teoria e prática	3	ICHI

#### 4° PERÍODO

<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
10206	Gestão de multimeios	3	ICHI
10207	Bancos de dados documentários	3	ICHI
10209	Representação descritiva II	3	ICHI
10566	Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação II	2	ICHI
10568	Desenvolvimento de coleções	3	ICHI
10569	Comunicação científica	2	ICHI
10571	Sistemas de Classificação: Teoria e Prática	4	ICHI
06388	Inglês instrumental: expressão oral	3	ILA
10211	Leitura documentária	2	ICHI

#### 5° PERÍODO

<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
06390	Literatura Brasileira: Visão Histórica	3	ILA
10201	Análise de <i>softwares</i> aplicáveis a unidades e serviços de informação	3	ICHI
10213	Serviço de referência: presencial e à distância	3	ICHI
10215	Editoração Impressa e Eletrônica	3	ICHI
10567	Prática Profissional I	3	ICHI
10572	Linguagens Documentárias: Teoria e Prática	3	ICHI
06183	Língua espanhola instrumental I	3	ILA
10219	Tópicos especiais em representação descritiva	2	ICHI
10277	Memória e Cultura	3	ICHI
10579	Informação e Documentação Jurídica	2	ICHI
15132	Princípios de Ecologia	2	ICB

#### 6° PERÍODO

<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
10191	Planejamento de Unidades e Serviços de Informação	3	ICHI
10217	Desenvolvimento de Portais para Unidades e Serviços de Informação	3	ICHI

10220	Bibliotecas Escolares	3	ICHI
10221	Bibliotecas Públicas, Comunitárias e Alternativas	2	ICHI
06391	Literatura Sul-Rio-Grandense: Visão Histórica	3	ILA
07182	Gestão da Informação	2	ICEAC
10141	Informação em Ciências da Saúde	2	ICHI
10210	Ciência e tecnologia: aspectos sociais, políticos e econômicos	2	ICHI
10225	Tópicos Especiais em Organização do Conhecimento	2	ICHI
10433	Gestão de Acervos	2	ICHI
10577	Estudos Métricos em Ciência da Informação	3	ICHI
10580	Obras Raras	3	ICHI
<b>7º PERÍODO</b>			
<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
10228	Projeto de Estágio Curricular	2	ICHI
10229	Trabalho de Conclusão de Curso I	3	ICHI
06070	Língua francesa instrumental I	3	ILA
09801	Gêneros e Sexualidades nos Espaços Educativos	3	IE
10212	Marketing Aplicado à Unidades e Serviços de Informação	3	ICHI
10281	Empreendedorismo e Ciência da Informação	3	ICHI
10578	Repositórios Digitais	3	ICHI
10581	Ontologias	2	ICHI
<b>8º PERÍODO</b>			
<b>Cód.</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Cr.</b>	<b>UNIDADE</b>
10236	Estágio Curricular	16	ICHI
10237	Trabalho de Conclusão de Curso II	6	ICHI
06071	Língua francesa instrumental II	3	ICHI
07155	Sistemas de informações nas organizações	4	ICEAC
10140	Informação e Meio ambiente	4	
10239	Seminário de leitura	2	ICHI
10240	Oficina de leitura	2	ICHI
10241	Semiótica e Ciência da Informação	3	ICHI
10242	Prática em representação descritiva	2	ICHI
10243	Gestão da informação nas redes de computadores	2	ICHI

## 13 EMENTAS DAS DISCIPLINAS

### Quadro 4 – Ementas das disciplinas obrigatórias, por período

<b>1º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06347	Produção textual (anual)	Análise e interpretação dos mecanismos intervenientes na leitura e produção do texto oral e escrito, do lingüístico e do não lingüístico.
09548	Psicologia social	Localização e desenvolvimento histórico da psicologia social. Psicologia social e relações humanas. Estrutura psicossocial do homem e relações de trabalho. O indivíduo. A organização e a dinâmica dos grupos. Relação indivíduo x grupo x sociedade. Processo de socialização. Identidade e grupos sociais. Processos de comunicação. Relações interpessoais e desenvolvimento tecnológico.
06213	História da Arte	Visão panorâmica da arte através dos tempos: da pré-história aos nossos dias. Pré-história, Egito, Mesopotâmia. Creta e o Mundo Egeu. Grécia. Roma. Arte cristã primitiva.
07091	Administração aplicada à Biblioteconomia	Introdução à Administração. Teorias administrativas. Funções / Habilidades / Atividades do papel gerencial. Elementos de gestão de qualidade total. Comunicações administrativas. Sistemas organizacionais. Tomada de decisão. Sistemas gerenciais e ferramentas de: materiais, marketing, finanças, recursos humanos e projetos. Tendências e mudanças na Administração. Gestão com responsabilidade social. Administração da informação.
09587	Filosofia e Ciência: Visão histórica	A natureza da Filosofia. Questões metafísicas. A filosofia e a questão do conhecimento. Questões éticas e estéticas. As principais escolas de pensamento filosófico no Ocidente. A idéia de Ciência ao longo da história ocidental. A <i>Episteme</i> na cultura grega. A "ciência" medieval e renascentista. A emergência da Ciência moderna e seus desdobramentos contemporâneos.
09589	Introdução à Sociologia	Contexto histórico da constituição da Sociologia como Ciência. O pensamento social clássico e sua contribuição ao conhecimento sociológico. Objetos, correntes interpretativas e métodos de investigação sociológicos. Visão geral e crítica das principais abordagens

		sociológicas contemporâneas e de seus respectivos conceitos.
10188	Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação	Princípios e fundamentos da Biblioteconomia e da Ciência da Informação: história, ciências afins, natureza, função e terminologia. Ensino no Brasil. Formas e suportes da informação e do conhecimento. Estrutura, processos e serviços em unidades de informação. Técnicas bibliotecárias. Aspectos profissionais e legais.
10190	Evolução da cultura e dos registros do conhecimento	Trajetória histórica do homem na construção de sua cultura, destacando a utilização dos vários suportes e registros da informação e do conhecimento e sua armazenagem. Histórico dos registros do conhecimento: inscrições rupestres, sistemas de escrita primitivos e alfabeto greco-latino. Suportes e instrumentos dos registros do conhecimento. Histórico das instituições dedicadas à coleta, processamento e difusão dos registros do conhecimento. Registros do conhecimento e da cultura.
10573	Fontes de Informação I	Tipologia, características e funções das fontes gerais de informação. Fontes primárias, secundária.
<b>2º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06389	Introdução aos estudos literários	Literatura: conceito, natureza e funções. Os gêneros literários. A leitura do texto literário. A Literatura e suas relações com outras formas de expressão artística. A Literatura e a História: o entrecruzamento de discursos.
09588	Introdução à Lógica	Lógica: Introdução. Objeto, definição e divisão da Lógica. Os princípios lógicos. Analítica formal do juízo. Analítica do raciocínio. Silogismos. Indução e dedução. Teoria dos conjuntos e álgebra booleana.
10192	Fundamentos de Representação descritiva	A representação bibliográfica em relação ao usuário. A representação e a tecnologia. A representação na internet. Os catálogos: definição e funções. Breve histórico da Catalogação. Catalogação cooperativa. Catalogação na fonte. Os códigos de catalogação: CCAA2. A prática da Catalogação e suas etapas. Leitura técnica dos itens.

10195	Brasil contemporâneo: sociedade, cultura, economia e política	Processos e fatos políticos, sociais, econômicos, culturais e seus reflexos na sociedade brasileira, do século XX à atualidade.
10264	Metodologia da Pesquisa em e Ciência da Informação I	Ciência e conhecimento científico: definições e diferenças. Classificação das ciências. Pesquisa científica: tipos e fases. Método científico e técnicas de pesquisa. Metodologia do trabalho científico. Pesquisa científica em Ciência da Informação. Planejamento da pesquisa em Ciência da Informação: projeto de pesquisa.
10574	Fontes de Informação II	Características e uso de fontes de informações especializadas nas diferentes áreas do conhecimento.
10575	Normalização da Produção Intelectual I	Aspectos linguísticos, formais e metodológicos para a produção de textos acadêmicos. Instituições oficiais de normalização da documentação, nacionais e internacionais.
<b>3º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
01062	Estatística descritiva I	Conceitos básicos. Levantamento estatístico. Séries estatísticas. Representação gráfica. Medidas de posição. Medidas separativas. Medidas de assimetria e de curtose.
06387	Inglês Instrumental: leitura	Uso de estratégias de leitura de textos de assuntos gerais e para fins acadêmicos. Compreensão geral e detalhada de textos autênticos, com ênfase na conscientização do processo de leitura multimodal. Ensino de uma gramática mínima do texto.
10197	Representação Descritiva I	Estrutura da descrição. Sistemas de pontuação. Níveis da descrição. Fontes de informação para Catalogação. Regras básicas de catalogação descritiva para todos os tipos de materiais. Os pontos de acesso: autores pessoais, entidades, nomes geográficos e títulos uniformes.
10200	Organização de unidades e serviços de informação	Aspectos físicos e organizacionais das unidades e serviços de informação. Requisitos e padrões aplicáveis.
10214	Estudo de uso e usuários de informação	Informação, conhecimento e ambiente informacional. Necessidades de informação diferenciadas de acordo com os públicos. Métodos e técnicas de estudos de uso e de usuários da informação.
10570	Fundamentos da	Fundamentos da representação temática.

	Organização do Conhecimento	Análise de assunto. Sistemas de Recuperação da Informação. Medidas de avaliação dos Sistemas de Recuperação da Informação. Teorias da classificação.
10576	Normalização da Produção Intelectual II (10576)	Padrões nacionais e internacionais de normalização da documentação. ABNT. ISO. VANCOUVER. APA
<b>4° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
10206	Gestão de multimeios	Organização, preservação e segurança aplicados à recursos informativos publicados em suportes ou formatos diferenciados do livro.
10207	Bancos de dados documentários	Planejamento, construção e manutenção de bancos de dados textuais e de imagens. Formatos de intercâmbio de dados. Migração de dados. Bancos de dados como instrumentos de cooperação entre bibliotecas. Recuperação de dados.
10209	Representação descritiva II	O Código de Catalogação Anglo-Americano (CCAA2). A representação e as áreas da descrição para recursos eletrônicos, contínuos e multimídia.
10566	Metodologia da Pesquisa em Ciências da Informação II	Diretrizes e execução de pesquisa científica em Biblioteconomia e Ciência da Informação.
10568	Desenvolvimento de Coleções	Seleção e aquisição: princípios gerais, legislação. Política e plano de seleção e aquisição. Modalidades de aquisição. Descarte. Avaliação de material bibliográfico e multimeios.
10569	Comunicação Científica	Ciência e comunicação científica. Primórdios da comunicação científica. O papel do Estado, das sociedades científicas, das universidades e dos institutos privados no processo de institucionalização da comunidade científica. Visão sistêmica da comunicação científica. Impacto da tecnologia sobre a comunicação científica.
10571	Sistemas de Classificação: Teoria e Prática	Abordagem teórica e prática do sistema de Classificação Decimal Universal – CDU e do sistema Classificação Decimal de Dewey (CDD). Prática em classificação.
<b>5° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06390	Literatura brasileira: visão	Literatura Brasileira: conceito. A literatura

	histórica	brasileira do período colonial. A literatura brasileira pós-colonial. Caminhos da literatura brasileira contemporânea. A periodização literária e suas relações com a História.
10201	Análise de <i>softwares</i> aplicáveis a unidades e serviços de informação	Estudo teórico-prático de softwares para unidades de informação: tipologia, as principais diferenças. Análise e avaliação de softwares para bibliotecas e unidades de informação.
10213	Serviço de referência: presencial e à distância	Serviço de informação e referência, presencial e à distância, e sua interação com os públicos. O profissional da informação e a mediação entre a informação e o usuário. Conceitos de mediação e os procedimentos e técnicas adotados na relação do profissional com o usuário e a sociedade.
10215	Editores: impressa e eletrônica	Panorama nacional e internacional da editoração. Indústria Editorial no Brasil. Depósito legal. Direito Autoral. Editoração eletrônica: tendências e <i>softwares</i> disponíveis. Prática de editoração eletrônica.
10567	Prática Profissional I	Seleção e aquisição: princípios gerais, legislação. Política e plano de seleção e aquisição.
10572	Linguagens Documentárias: Teoria e Prática	Linguagens documentárias. Tipos de linguagens documentárias na organização do conhecimento. Análise documentária. Tesouros
<b>6° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
10191	Planejamento de unidades e serviços de informação	Aspectos teóricos do planejamento em Biblioteconomia. Planejamento estratégico aplicado à Biblioteconomia. Legislação brasileira. Projetos sociais e planos de ação.
10217	Desenvolvimento de portais para unidades e serviços de informação	Desenvolvimento de produtos e serviços em <i>websites</i> de unidades e serviços de informação. Ergonomia de <i>websites</i> de unidades e serviços de informação. Avaliação de <i>websites</i> de unidades e serviços de informação.
10220	Bibliotecas escolares	A biblioteca escolar como suporte e agente da educação. Organização e divusão das bibliotecas escolares. Bibliotecas escolares na sociedade brasileira: problemas e perspectivas.



10221	Bibliotecas públicas, comunitárias e alternativas	Bibliotecas públicas, comunitárias e alternativas. Conceitos, história, papel social e problemática na sociedade brasileira contemporânea. Características e necessidades das respectivas comunidades. Tópicos atuais em bibliotecas públicas e alternativas.
<b>7º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
10228	Projeto de Estágio Curricular	Elaboração do projeto de estágio curricular, a ser cumprido em unidades ou serviços de informação.
10229	Trabalho de Conclusão de Curso I	Elaboração do projeto de TCC.
<b>8º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
10236	Estágio Curricular	Execução do estágio curricular, com apresentação de relatório final.
10237	Trabalho de Conclusão de Curso II	Execução da pesquisa que fundamentará o TCC, com defesa perante banca examinadora.

**Quadro 5 – Ementas das disciplinas optativas, por período**

<b>3º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06386	LIBRAS (anual)	Conhecimentos gerais sobre a identidade e a cultura surda. A Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, Sistema lingüístico de natureza visual – motora, sua estrutura e gramática.
10202	História da leitura	Concepções de leitura. A pesquisa sobre leitura: tendências historiográficas. Alfabetização, letramento e leitura. Tipos de leitura. Leitura como prática social. Políticas de leitura, no mundo e no Brasil. Leitura e bibliotecas: realidade e possibilidades.
10204	Ação cultural: teoria e prática	Conceitos e dinâmica da ação cultural. Características do setor cultural. Ação cultural em centros de informação. Agentes e Mediadores culturais. Culturas pós-modernas e ação cultural. Temas

		contemporâneos em Ação cultural.
<b>4° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06388	Inglês instrumental: expressão oral	Noções básicas de comunicação oral em Língua Inglesa.
10211	Leitura documentária	Fundamentos da leitura documentária. Finalidades da leitura documentária. Técnicas de leitura documentária.
<b>5° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06183	Língua espanhola instrumental I	Desenvolvimento das estratégias de leitura em língua espanhola.
10219	Tópicos especiais em representação descritiva	Estudo de temas emergentes que permitam atualização de conteúdos e atendimento dos interesses dos educandos.
10277	Memória e Cultura	Embasamento teórico. Conceitos básicos de cultura, bens culturais, patrimônio material e imaterial. Princípios que fundamentam a metodologia da Educação Patrimonial. Identificar e evidenciar as principais fontes de informação sobre o momento histórico e a sociedade que o criou e utilizou.
10579	Informação e Documentação Jurídica	A especificidade da informação e documentação jurídica. Tipologia documental: leis, jurisprudências, decretos, doutrinas, normativas etc. Representação documentária da informação jurídica: classificação e Indexação. Fontes de informação jurídica. Particularidades no desenvolvimento de coleções na área jurídica. Perfil do bibliotecário.
15132	Princípios de Ecologia	Conceitos básicos em Ecologia. Caracterização básica da Biosfera: aspectos evolutivos e estruturais. A hipótese Gaia. Ecossistemas: organização e dinâmica. A pressão antropogênica no meio: aspectos sociais e econômicos. Impactos antrópicos globais: causas e consequências. Sustentabilidade. Caracterização geral da estrutura de política e controle ambiental no Brasil.
<b>6° PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06391	Literatura Sul-Rio-	Literatura Sul-Rio-Grandense: a literatura

	Grandense: visão histórica	dos cancioneros. A literatura escrita do período colonial. A literatura sul-rio-grandense pós-colonial. O Regionalismo literário sul-rio-grandense. Caminhos da literatura sul-rio-grandense contemporânea. A Literatura Sul-Rio-Grandense e suas relações com a história do Rio Grande do Sul.
07182	Gestão da informação	Administração da informação. Organização na era da informação. Estratégia da informação. Gerenciamento da informação. Gestão da informação e tecnologia. Análise da gestão da informação de uma organização.
10141	Informação em Ciências da Saúde	Acesso à informação em bibliotecas tradicionais e virtuais. Fontes de informação científica e técnica na área da saúde. Documentação pessoal. Normalização documentária
10210	Ciência e tecnologia: aspectos sociais, políticos e econômicos	Abordagem histórica dos paradigmas científicos e tecnológicos com suas implicações sociais, políticas e econômicas.
10225	Tópicos especiais em organização do conhecimento	Estudo teórico acerca das metodologias de aplicação no tratamento e organização da informação. <i>Web</i> semântica. Preservação digital. Metadados. Ontologias.
10433	Gestão de Acervos	Planejamento, criação e administração de acervos. Políticas de gestão de acervos.
10577	Estudos Métricos em Ciência da Informação	A Ciência e a produção do conhecimento científico. Indicadores bibliométricos: produtividade, fator de impacto, citações e colaboração. Os usos dos indicadores cientométricos em estudos de história de ciência e nos estudos sociais da ciência. Relações entre ciência e tecnologia.
10580	Obras Raras	Princípios e métodos aplicáveis ao processo de identificação e tratamento técnico de materiais bibliográficos raros. Critérios de raridade bibliográfica. Fontes de informação para identificação de materiais bibliográficos raros. Regras básicas de catalogação de acervos raros. Métodos e técnicas de preservação e conservação de acervos raros.

<b>7º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06070	Língua francesa instrumental I	Visa desenvolver a capacidade de compreensão da língua escrita como preparação a consultas bibliográficas. Os textos serão autênticos e conterão informações de caráter geral.
09801	Gêneros e Sexualidades nos Espaços Educativos	Discussão e análise temática a respeito das questões dos corpos, gêneros e sexualidades na contemporaneidade, enfocando o ensino e aprendizagem dessas questões nos diversos espaços educativos. Análise do processo de produção dessas temáticas nas distintas instâncias sociais e pedagogias culturais.
10212	Marketing Aplicado a Unidades e Serviços de Informação	Conceitos e importância de Marketing. Evolução dos princípios. Planejamento, implementação e controle de programas de marketing em unidades e serviços de informação. Análise e segmentação de mercado.
10281	Empreendedorismo e Ciência da Informação	Empreendedor e empreendedorismo. Histórico. Características do empreendedor: necessidades, conhecimentos, habilidades e valores. Desenvolvimento da capacidade empreendedora, com ênfase na prestação de serviços de informação.
10578	Repositórios Digitais	Estudar a produção do conhecimento através dos repositórios institucionais. Uso/Conceitos de Bibliotecas Digitais. Open Archives Iniatives. Acesso Livre/restrito ao conhecimento.Green Road. Golden Road.
10581	Ontologias	Ontologias, fundamentos teóricos. Metodologias de ontologias. Projetos de ontologias. Tipologia de ontologias. Desenvolvimento de ontologias.
<b>8º PERÍODO</b>		
<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ementa</b>
06071	Língua francesa instrumental II	Visa ampliação do vocabulário e de estruturas básicas; lingüística da Língua Francesa.
07155	Sistema de informação nas organizações	Introdução. Dado, informação e conhecimento. Tipos de sistemas de informação (SI): sistemas de informação gerencial (SIG), sistemas de apoio à

		decisão (SAD e SADG [grupos]), sistemas de informação para executivos (EIS), sistemas especialistas (SE), inteligência artificial (IA) e sistemas transacionais. Conquistando vantagens competitivas com SI. Ambiente em rede, colaboração e cooperação. <i>Hardware</i> – conceitos. Como a tecnologia ajuda a UPS. Organizando as informações: arquivos e bancos de dados. Sistemas de informação de marketing (SIM). BI – <i>Business intelligence</i> . Telecomunicações e redes. Sistemas integrados (ERP) – SAP, Baan, outros. Comércio eletrônico. Definição dos projetos em SI e TI.
10140	Informação e Meio Ambiente	
10239	Seminário de leitura	Discussões focalizando os avanços da pesquisa sobre leitura, especialmente no Brasil.
10240	Oficina de leitura	Atividades práticas de leitura, dirigidas para públicos especiais, em diferentes ambientes.
10241	Semiótica e Ciência da Informação	Objeto e campo da semiótica. Semiótica e semiologia. Teoria dos signos. Pesquisa semiótica. Semiótica aplicada à Biblioteconomia e Ciência da Informação.
10242	Prática em representação descritiva	Prática de catalogação.
10243	Gestão da informação nas redes de computadores	Tecnologias, arquiteturas e aplicações na gestão da informação nas redes de computadores. Segurança na rede e preservação digital.

### 13.1 Pré-requisitos

**Quadro 6 – Disciplinas com pré-requisitos**

CÓDIGO	DISCIPLINA	CARÁTER	PERÍODO	PRÉ- REQUISITO
10574	Fontes de Informação II	Obrigatório	2	10573 – Fontes de Informação I
10197	Representação Descritiva I	Obrigatório	3	10192- Fundamentos da representação descritiva

10209	Representação descritiva II	Obrigatório	4	10197- Representação Descritiva I
10566	Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação II	Obrigatório	4	10264 - Metodologia Da Pesquisa Em Ciência Da Informação I 01062 - Estatística Descritiva
10567	Prática Profissional	Obrigatório	5	10197 – Representação Descritiva I 10570 - Fundamentos da Organização do Conhecimento 10571 - Sistemas de Classificação: Teoria e Prática
10572	Linguagens Documentárias: Teoria e Prática	Obrigatório	5	10570 - Fundamentos da Organização do Conhecimento
10219	Tópicos especiais em representação descritiva	Optativo	5	10209 – Representação descritiva II
10191	Planejamento de Unidades e Serviços de Informação	Obrigatório	6	07091 – Administração Aplicada à Bibliot. 10200- Organização de Unidades e Serviços de Informação
10577	Estudos Métricos em Ciência da Informação	Optativo	6	01062 – Estatística Descritiva
10228	Proj. Estágio Curricular	Obrigatório	7	10191 – Planejamento de Unidades e Serviços de Informação
10578	Repositórios Digitais	Optativo	7	10575 - Normalização da Produção Intelectual I 10576 - Normalização da Produção Intelectual II 10573 - Fontes de Informação I 10574 - Fontes de Informação II
10581	Ontologias	Optativo	7	10572 - Linguagens Documentárias: Teoria e Prática
10229	TCC I	Obrigatório	7	10566- Metodologia da pesq. CI - II

10236	Estágio Curricular	Obrigatório	8	10228 - Proj. Estágio Curricular
10237	TCC II	Obrigatório	8	10229- TCC I
10242	Prática em representação descritiva	Optativo	8	10197- Representação descritiva I
6071	Língua francesa instrumental II	Optativo	8	06070 - Língua francesa instrumental I

## 14 EQUIVALÊNCIAS

### Quadro 7 – Equivalências entre disciplinas

<b>Código</b>	<b>Disciplina nova</b>	<b>Disciplina atual</b>	<b>Código</b>
10188	Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação	Introdução à Biblioteconomia	10043
09587	Filosofia e Ciência: Visão histórica	Evolução do pensamento filosófico e científico	09021
09548	Psicologia social	Relações humanas	09011
09588	Introdução à Lógica	Lógica	09049
06347	Produção textual	Língua e linguagem	06096
10190	Evolução da cultura e dos registros do conhecimento	Evolução do livro e das bibliotecas	10065
10191	Planejamento de unidades e serviços de informação	Planejamento bibliotecário	10079
10195	Brasil contemporâneo: sociedade, cultura, economia e política	Introdução à história do Brasil contemporâneo	10064
10570	Fundamentos da organização do conhecimento	Princípios e fundamentos de análise e representação temática	10127
10575	Normalização da produção intelectual	Normalização bibliográfica I	10133
10264	Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação I	Introdução à metodologia científica	09012
10572	Linguagens documentárias	Controle de vocabulário I	10130
10200	Organização de unidades e serviços de informação	Organização de bibliotecas	10066
10566	Pesquisa em Biblioteconomia e Ciência da Informação II	Pesquisa em Biblioteconomia	10083

10207	Bancos de dados documentários	Gerenciamento de bases de dados	10126
07091	Administração aplicada à Biblioteconomia	Técnicas de marketing em bibliotecas	10084
10213	Serviço de referência: presencial e à distância	Referência	10031
10434	Gestão arquivística	Técnicas de arquivo	10081
10220	Bibliotecas escolares	Bibliotecas escolares	10026
10567	Prática profissional I	Prática em biblioteca	10085
10231	Fontes de informação em ciências da saúde	Informação em Ciências da Saúde	10141
10245	Comunicação Científica	Comunicação Científica	10569
10189	Organização do conhecimento	Fundamentos da Organização do Conhecimento	10570
10193	Fundamentos da Representação Temática	Fundamentos da Organização do Conhecimento	10570
10226	Tesauros e ontologias	Linguagens documentárias: teoria e prática	10572
10224	Fontes de informação em Ciência e Tecnologia	Fontes de Informação I	10573
10230	Fontes de informação em meio ambiente10573 10574	Fontes de informação II	10574
10231	Fontes de informação em Ciências da Saúde	Fontes de Informação I	10573
10238	Fontes de informação em Humanidades e Ciências Sociais	Fontes de informação II	10574
10194	Normalização da produção intelectual	Fontes de Informação I	10573
10199	Sistemas de Classificação: Teoria e prática (3 créditos)	Fontes de informação II	10574
09506	Introdução a Sociologia	Fontes de Informação I	10573
09029	Sociologia I	Fontes de informação II	10574
10232	Empreendedorismo em Ciência da Informação	Fontes de Informação I	10573
10203	Desenvolvimento de coleções e repositórios	Fontes de informação II	10574
10282	Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação II	Normalização da produção intelectual I	10575
10208	Prática Profissional I	Normalização da produção intelectual II	10576
10567	Prática profissional I	Sistemas de Classificação: Teoria e prática (4 créditos)	10571
10196	Pesquisa em Biblioteconomia e CI – I	Introdução a Sociologia	09589
10205	Pesquisa em Biblioteconomia e CI – II	Introdução a Sociologia	09589
10212	Marketing aplicado a unidades e serviços de informação	Empreendedorismo em Ciência da Informação	10281
10234	Comunicação Científica	Desenvolvimento de coleções	10568
10581	Ontologias	Metodologia da Pesquisa em ciência da Informação II	10566
10219	Tópicos especiais em representação descritiva	Prática Profissional I	10567
		Prática profissional II	10567
		Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação I	10264
		Metodologia da Pesquisa em Ciência da Informação II	10282
		Marketing em Sistemas de Informação	10275
		Comunicação Científica	10245
		Tesauros e ontologias	10226
		Formatos de intercâmbio de dados	10227



## 15 FONTES CONSULTADAS

ABEBD. **Avaliação Institucional nos Cursos de Biblioteconomia e Ciência da Informação: panorama nacional**. Porto Alegre, 1998. 72 p. (Documentos ABEBD, 12).

ABECIN. Seminário ABECIN Gestão da Informação. **Relatório**. Belo Horizonte, 2003. 50 p.

BRASIL. **Dec. n. 56725**: Regulamenta a Lei nº 4 084, de 30 de julho de 1962, que dispõe sobre o exercício da profissão de Bibliotecário. 16 ago. 1965. Publ. DOU 19 ago. 1965.

\_\_\_\_\_. **LDB: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**. 2. ed. Brasília: Câmara dos Deputados, 2001. 101 p. (Lei 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional).

\_\_\_\_\_. **Lei n. 4084**: Dispõe sobre a profissão de Bibliotecário e regula seu exercício. 30 jun. de 1962. Publ. DOU 2 jul. 1962.

\_\_\_\_\_. **Lei n. 9674**: Dispõe sobre a profissão de Bibliotecário e determina outras providências. 25 jun. de 1998. Publ. DOU 26 jun. 1998.

BRASIL. Ministério da Educação e Cultura. Conselho Nacional de Educação. Câmara de Educação Superior. **Resolução CNE/CES, 19, de 13 de março de 2002**. Estabelece as Diretrizes Curriculares para os Cursos de Biblioteconomia. Disponível em: <<http://www.mec.gov.br/sesu/ftp/resolucao>>. Acesso em: 30 jul. 2003.

CABERLON, Vera Isabel. O curso de Biblioteconomia da FURG: trajetos em revista. **Biblos**, Rio Grande, v.13, 2001, p.159-170.

FURG. Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão. **Ata n. 11/74**. Rio Grande: 1974.

FURG. **Projeto Político Pedagógico**. Rio Grande, 2004. 25 p. (Aprovado pelo CONSUN em 19 dez. 2003).

GUIMARÃES, José Augusto Chaves. Ensino da Biblioteconomia no Brasil: uma perspectiva histórica dos encontros nacionais promovidos pela ABEBD. **Cadernos da F.F.C.**, Marília, 4 (1): 68-81.1995.

\_\_\_\_\_. Moderno profissional da informação: elementos para formação no Brasil. **Transinformação**, Campinas, v.9, n.1, p.124-137, jan./abr. 1997.

GUINCHAT, C.; MENO, M. **Introdução geral às ciências e técnicas da informação e documentação**. Brasília: IBICT, 1994.

SILVA, Carla Maria T. de Sousa C. da & ARRUDA, Guilherme Melo. A formação do profissional de Biblioteconomia frente às novas tendências do mercado globalizado. **Enc. Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, Florianópolis, n.6, set. 1998. 7 p.

RODRIGUES, Mara Eliane Fonseca. A formação do profissional em Biblioteconomia: superando limites e construindo possibilidades. **Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, Florianópolis, n.13, jun. 2000. n.p.

VALENTIM, Lígia Pomim. O moderno profissional da informação: formação e perspectiva profissional. **Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, Florianópolis, n.9, 2002. 14 p.

WALTER, Maria Teresa Machado Teles. A formação do profissional da informação relacionada às tecnologias de informação: os bibliotecários na perspectiva da literatura, reflexões. **Enc. Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, Florianópolis, n.19, 1º sem. 2005. 20 p.

### **Apêndice 1 - PLANO DE EXTINÇÃO DO CURRÍCULO extinto em 2013**

Esse currículo passa a vigorar no primeiro semestre letivo de 2014. Sendo o QSL antigo extinto na mesma data.

**É NECESSÁRIO DESATIVAR O QSL - QUADRO DO CURSO CÓDIGO 180107 no primeiro semestre de 2014.**

### **Apêndice 2 – PLANO DE EXTINÇÃO DO CURRÍCULO extinto em 2006**

As disciplinas do atual currículo serão oferecidas regularmente entre 2007 e 2009, quando o mesmo será extinto. Aos estudantes que, por motivo fundamentado, não concluírem o Curso até o final do 2º período de 2011 será permitida a migração para o currículo novo, desde que concordem em cursar as disciplinas que não têm equivalência (ver seção 14 deste PPP). Nestes casos, caberá ao Colegiado da COMCUR analisar as razões alegadas e, eventualmente, aprovar os pedidos de migração para o novo currículo.

Os estudantes que ingressaram em 2006 e que concluírem o primeiro ano ainda em 2006, terão oportunidade de optar pela migração para o novo currículo, ressalvando que tal medida somente poderá ser adotada com a adesão de todos, sem exceção. Nesse caso, a COMCUR deverá negociar com os departamentos o oferecimento de uma turma especial (inclusive em termos de turno) para as disciplinas dos primeiro e segundo períodos que não têm equivalência. Com esta medida se viabilizaria a adesão de todos os discentes que estão cursando o 1º ano em 2006 para o currículo novo. Enfatize-se que tal possibilidade só se concretizará com a adesão de **todos** os estudantes aptos a cursar o 2º ano (3º e 4º períodos) do currículo atual.

Os estudantes das demais turmas (cursando o 2º e o 3º anos em 2006) serão aconselhados a concluir sua formação cursando as disciplinas do currículo vigente. A eles, sempre que possível, recomenda-se que a COMCUR negocie com os departamentos responsáveis pelas disciplinas o oferecimento de um quantitativo maior de vagas, de modo a permitir, àqueles que assim o desejarem e dispuserem de tempo, cursar disciplinas do currículo novo, cujos créditos correspondentes seriam lançados em seu histórico escolar como “disciplinas suplementares”, independente de, no currículo novo, serem disciplinas obrigatórias ou optativas.

Por fim, os discentes que estão cursando o 4º ano em 2006 concluirão seus estudos neste mesmo ano, não sendo alcançados pela implantação do novo currículo. Os estudantes do 4º ano eventualmente interessados em cursar disciplinas do currículo novo também poderão fazê-lo na modalidade “disciplinas suplementares”.

#### Quadro 8 – Oferta de disciplinas do currículo 2006 a 2011

##### 1º PERÍODO

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créd.</b>
06213	História da Arte	Obrig.	3
09012	Introdução à metodologia científica	Obrig.	3
09049	Lógica	Obrig.	3
10043	Introdução à Biblioteconomia	Obrig.	4
06096	Língua e linguagem	Obrig.	3
09029	Sociologia I	Obrig.	4
06064	Inglês básico I	Obrig.	3

##### 2º PERÍODO

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créd.</b>
10064	Introdução à História do Brasil contemporâneo	Obrig.	4
01063	Introdução à computação	Obrig.	2
10065	Evolução do livro e das bibliotecas	Obrig.	4
07091	Administração aplicada à Biblioteconomia	Obrig.	4
06097	Fundamentos de comunicação lingüística	Obrig.	3
09021	Evolução do pensamento filosófico e científico	Obrig.	5
06098	Língua inglesa instrumental III	Obrig.	4

##### 3º PERÍODO

<b>Código</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Tipo</b>	<b>Créd.</b>
09011	Relações humanas	Obrig.	3
10133	Normalização bibliográfica I	Obrig.	4
10070	Documentação	Obrig.	4
10066	Organização de bibliotecas	Obrig.	4
10135	Representação descritiva I	Obrig.	5

01062	Estatística descritiva I	Obrig.	3
-------	--------------------------	--------	---

#### 4° PERÍODO

Código	Disciplina	Tipo	Créd.
10082	Automação aplicada à Biblioteconomia	Obrig.	4
10134	Normalização bibliográfica II	Obrig.	4
10127	Princípios e fundamentos de representação temática	Obrig.	4
10069	Desenvolvimento de coleções	Obrig.	3
10136	Representação descritiva II	Obrig.	5
10078	Estudo do usuário	Obrig.	3

#### 5° PERÍODO

Código	Disciplina	Tipo	Créd.
10138	Fontes de informação bibliográfica I	Obrig.	4
10126	Gerenciamento de bases de dados	Obrig.	4
10128	Representação temática I	Obrig.	4
10130	Controle de vocabulário I	Obrig.	4
10137	Representação descritiva III	Obrig.	5
06099	Literatura I	Obrig.	4

#### 6° PERÍODO

Código	Disciplina	Tipo	Créd.
10139	Fontes de informação bibliográfica II	Obrig.	4
10125	Informação virtual	Obrig.	4
10129	Representação temática II	Obrig.	4
10131	Controle de vocabulário II	Obrig.	4
10077	Organização de materiais não convencionais	Obrig.	5
06100	Literatura II	Obrig.	4

#### 7° PERÍODO

Código	Disciplina	Tipo	Créd.
10026	Bibliotecas escolares	Obrig.	3
06070	Língua francesa instrumental I	Optat.	3
10031	Referência	Obrig.	4
10079	Planejamento bibliotecário	Obrig.	5
10132	Tópicos especiais em Biblioteconomia e Ciência da Informação	Obrig.	3

#### 8° PERÍODO

Código	Disciplina	Tipo	Créd.
10008	Paleografia	Optat.	3
06071	Língua francesa instrumental II	Optat.	3
10083	Pesquisa em Biblioteconomia renata	Optat.	4
10085	Prática em Biblioteca	Obrig.	18
10140	Informação e meio ambiente	Optat.	4
10084	Técnicas de marketing em bibliotecas	Optat.	3
10081	Técnicas de arquivo	Optat.	4

Criar e inserir as seguintes disciplinas:

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	FUNDAMENTOS DE BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Princípios e fundamentos da Biblioteconomia e da Ciência da Informação: história, ciências afins, natureza, função e terminologia. Ensino no Brasil. Formas e suportes da informação e do conhecimento. Estrutura, processos e serviços em unidades de informação. Técnicas bibliotecárias. Aspectos profissionais e legais.	

Departamento:	Departamento de Educação e Ciências do Comportamento
Nome da Disciplina:	FILOSOFIA E CIÊNCIA: VISÃO HISTÓRICA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
A natureza da Filosofia. Questões metafísicas. A filosofia e a questão do conhecimento. Questões éticas e estéticas. As principais escolas de pensamento filosófico no Ocidente. A idéia de Ciência ao longo da história ocidental. A <i>Episteme</i> na cultura grega. A "ciência" medieval e renascentista. A emergência da Ciência moderna e seus desdobramentos contemporâneos.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Ciência, conhecimento e informação científica. O público e o privado na organização do conhecimento. Visão sistêmica da comunicação científica. Impacto da tecnologia sobre a comunicação científica. Valores éticos da comunicação científica.	

Departamento:	Departamento de Educação e Ciências do Comportamento
Nome da Disciplina:	INTRODUÇÃO À LÓGICA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar

**EMENTA**

Lógica: Introdução. Objeto, definição e divisão da Lógica. Os princípios lógicos. Analítica formal do juízo. Analítica do raciocínio. Silogismos. Indução e dedução. Teoria dos conjuntos e álgebra booleana.

Departamento: Departamento de Educação e Ciências do Comportamento  
 Nome da Disciplina: INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 1º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Contexto histórico da constituição da Sociologia como Ciência. O pensamento social clássico e sua contribuição ao conhecimento sociológico. Objetos, correntes interpretativas e métodos de investigação sociológicos. Visão geral e crítica das principais abordagens sociológicas contemporâneas e de seus respectivos conceitos.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: EVOLUÇÃO DA CULTURA E DOS REGISTROS DO CONHECIMENTO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Trajatória histórica do homem na construção de sua cultura, destacando a utilização dos vários suportes e registros da informação e do conhecimento e sua armazenagem. Histórico dos registros do conhecimento: inscrições rupestres, sistemas de escrita primitivos e alfabeto greco-latino. Suportes e instrumentos dos registros do conhecimento. Histórico das instituições dedicadas à coleta, processamento e difusão dos registros do conhecimento. Registros do conhecimento e da cultura.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: PLANEJAMENTO DE UNIDADES E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Aspectos teóricos do planejamento em Biblioteconomia. Planejamento estratégico aplicado à Biblioteconomia. Legislação brasileira. Projetos sociais e planos de ação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FUNDAMENTOS DA REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

A representação bibliográfica em relação ao usuário. A representação e a tecnologia. A representação na internet. Os catálogos: definição e funções. Breve histórico da Catalogação. Catalogação cooperativa. Catalogação na fonte. Os códigos de catalogação: CCAA2. A prática da Catalogação e suas etapas. Leitura técnica dos itens.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FUNDAMENTOS DA REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Princípios e métodos aplicáveis ao processo de análise temática documentária e à representação do conteúdo informacional dos registros do conhecimento. Teoria da classificação aplicável aos sistemas de classificação, listas de cabeçalhos de assunto, tesouros e ontologias.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: NORMALIZAÇÃO DA PRODUÇÃO INTELECTUAL  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Aspectos lingüísticos, formais e metodológicos para a produção de textos acadêmicos. Instituições oficiais de normalização da documentação, nacionais e internacionais. Normalização documentária de trabalhos acadêmicos.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: BRASIL CONTEMPORÂNEO: SOCIEDADE, CULTURA, ECONOMIA E POLÍTICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 2º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Processos e fatos políticos, sociais, econômicos, culturais e seus reflexos na sociedade brasileira, do século XX à atualidade.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: PESQUISA EM BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO I  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 3º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Ciência e conhecimento científico: definições e diferenças. Classificação das ciências. Pesquisa científica: tipos e fases. Método científico e técnicas de pesquisa. Metodologia do trabalho científico.

Pesquisa científica em Biblioteconomia e Ciência da Informação. Planejamento da pesquisa em Biblioteconomia e Ciência da Informação: projeto de pesquisa.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA I  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 3º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Estrutura da descrição. Sistemas de pontuação. Níveis da descrição. Fontes de informação para Catalogação. Regras básicas de catalogação descritiva para todos os tipos de materiais. Os pontos de acesso: autores pessoais, entidades, nomes geográficos e títulos uniformes.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: INDEXAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 3º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Histórico e importância da indexação. Princípios e métodos de indexação. Avaliação da qualidade da indexação. Indexação e recuperação de informações. A indexação e a internet. Atividades práticas.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: SISTEMAS DE CLASSIFICAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 3º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Abordagem teórico-prático dos sistemas de classificação: Classificação Decimal Universal – CDU e Classificação Decimal de Dewey - CDD. Análise de outros sistemas de classificação bibliográfica. Prática de classificação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: ORGANIZAÇÃO DE UNIDADES E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 3º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Aspectos físicos e organizacionais das unidades e serviços de informação. Requisitos e padrões aplicáveis.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História



Nome da Disciplina:	ANÁLISE DE SOFTWARES APLICÁVEIS A UNIDADES E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	3º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	Estudo teórico-prático de softwares para unidades de informação: tipologia, as principais diferenças. Análise e avaliação de softwares para bibliotecas e unidades de informação.

  

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	HISTÓRIA DA LEITURA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	3º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	Concepções de leitura. A pesquisa sobre leitura: tendências historiográficas. Alfabetização, letramento e leitura. Tipos de leitura. Leitura como prática social. Políticas de leitura, no mundo e no Brasil. Leitura e bibliotecas: realidade e possibilidades.

  

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES E REPOSITÓRIOS DE INFORMAÇÃO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	3º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	Coleções de materiais bibliográficos e especiais: procedimentos de seleção e aquisição em instituições públicas e privadas. Compartilhamento e incorporação de repositórios de informação não tangíveis.

  

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	AÇÃO CULTURAL: TEORIA E PRÁTICA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	3º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA:	Conceitos e dinâmica da ação cultural. Características do setor cultural. Ação cultural em centros de informação. Agentes e Mediadores culturais. Culturas pós-modernas e ação cultural. Temas contemporâneos em Ação cultural.

  

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	PESQUISA EM BIBLIOTECONOMIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO II
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03

Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Diretrizes e execução de pesquisa científica em Biblioteconomia e Ciência da Informação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: GESTÃO DE MULTIMEIOS

Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03

Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Obrigatória

Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA:** Coleções de materiais bibliográficos e especiais: procedimentos de seleção e aquisição em instituições públicas e privadas. Compartilhamento e incorporação de repositórios de informação não tangíveis.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: BANCOS DE DADOS DOCUMENTÁRIOS

Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03

Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Obrigatória

Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Planejamento, construção e manutenção de bancos de dados textuais e de imagens. Formatos de intercâmbio de dados. Migração de dados. Bancos de dados como instrumentos de cooperação entre bibliotecas. Recuperação de dados.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: ESTÁGIO I

Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02

Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Obrigatória

Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Atividades de estágio curricular: Programa de Estágios Parciais.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA II

Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03

Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Obrigatória

Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

O Código de Catalogação Anglo-Americano (CCAA2). A representação e as áreas da descrição para recursos eletrônicos, contínuos e multimídia.

Departamento: Departamento de Letras e Artes

Nome da Disciplina:	INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LITERÁRIOS: VISÃO HISTÓRICA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	4º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Literatura: conceito, natureza e funções. Os gêneros literários. A leitura do texto literário. A Literatura e suas relações com outras formas de expressão artística. A Literatura e a História: o entrecruzamento de discursos.	
Departamento:	Departamento de Ciências Morfo-Biológicas
Nome da Disciplina:	PRINCÍPIOS DE ECOLOGIA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	4º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	A determinar
EMENTA	
Conceitos básicos em Ecologia. Caracterização básica da Biosfera: aspectos evolutivos e estruturais. A hipótese Gaia. Ecossistemas: organização e dinâmica. A pressão antropogênica no meio: aspectos sociais e econômicos. Impactos antrópicos globais: causas e conseqüências. Sustentabilidade. Caracterização geral da estrutura de política e controle ambiental no Brasil.	
Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	CIÊNCIA E TECNOLOGIA: ASPECTOS SOCIAIS, POLÍTICOS E ECONÔMICOS
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	4º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Abordagem histórica dos paradigmas científicos e tecnológicos com suas implicações sociais, políticas e econômicas.	
Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	LEITURA DOCUMENTÁRIA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	4º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Fundamentos da leitura documentária. Finalidades da leitura documentária. Técnicas de leitura documentária.	
Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	MARKETING APLICADO A UNIDADES E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO
Regime:	Semestral

Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 4º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Conceito e importância de Marketing. Evolução dos princípios. Planejamento, implementação e controle de programas de marketing em unidades e serviços de informação. Análise e segmentação de mercado.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: SERVIÇO DE REFERÊNCIA: PRESENCIAL E À DISTÂNCIA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Serviço de informação e referência, presencial e à distância, e sua interação com os públicos. O profissional da informação e a mediação entre a informação e o usuário. Conceitos de mediação e os procedimentos e técnicas adotados na relação do profissional com o usuário e a sociedade.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: ESTUDO DE USO E USUÁRIOS DE INFORMAÇÃO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Informação, conhecimento e ambiente informacional. Necessidades de informação diferenciadas de acordo com os públicos. Métodos e técnicas de estudos de uso e de usuários da informação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: EDITORAÇÃO: IMPRESSA E ELETRÔNICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Panorama nacional e internacional da editoração. Indústria Editorial no Brasil. Depósito legal. Direito Autoral. Editoração eletrônica: tendências e *softwares* disponíveis. Prática de editoração eletrônica.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: ESTÁGIO II  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Atividades de estágio curricular: Programa de Estágios Parciais.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: DESENVOLVIMENTO DE PORTAIS PARA UNIDADES E SERVIÇOS DE INFORMAÇÃO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Desenvolvimento de produtos e serviços em *websites* de unidades e serviços de informação. Ergonomia de *websites* de unidades e serviços de informação. Avaliação de *websites* de unidades e serviços de informação.

Departamento: Departamento de Letras e Artes  
 Nome da Disciplina: LITERATURA BRASILEIRA: VISÃO HISTÓRICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Literatura Brasileira: conceito. A literatura brasileira do período colonial. A literatura brasileira pós-colonial. Caminhos da literatura brasileira contemporânea. A periodização literária e suas relações com a História.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: INTRODUÇÃO À ARQUIVÍSTICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Arquivo. Arquivística e arquivologia. Terminologia arquivística. Teoria das três idades. Princípio da proveniência/procedência. Correntes de pensamento em arquivística. Arquivística no Brasil. Arquivistas: formação e aspectos legais. Temas atuais em arquivística.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS EM REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 5º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Estudo de temas emergentes que permitam atualização de conteúdos e atendimento dos interesses dos educandos.

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	BIBLIOTECAS ESCOLARES
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	6º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
<b>EMENTA</b>	
A biblioteca escolar como suporte e agente da educação. Organização e difusão das bibliotecas escolares. Bibliotecas escolares na sociedade brasileira: problemas e perspectivas.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	BIBLIOTECAS PÚBLICAS, COMUNITÁRIAS E ALTERNATIVAS
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	6º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
<b>EMENTA</b>	
Bibliotecas públicas, comunitárias e alternativas. Conceitos, história, papel social e problemática na sociedade brasileira contemporânea. Características e necessidades das respectivas comunidades. Tópicos atuais em bibliotecas públicas e alternativas.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	LITERATURA SUL-RIO-GRANDENSE: VISÃO HISTÓRICA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	6º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
<b>EMENTA</b>	
Literatura Sul-Rio-Grandense: a literatura dos cancioneiros. A literatura escrita do período colonial. A literatura sul-rio-grandense pós-colonial. O Regionalismo literário sul-rio-grandense. Caminhos da literatura sul-rio-grandense contemporânea. A Literatura Sul-Rio-Grandense e suas relações com a história do Rio Grande do Sul.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	ESTÁGIO III
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	6º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	II
Código:	a determinar
<b>EMENTA</b>	
Atividades de estágio curricular: Programa de Estágios Parciais.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	GESTÃO DE ARQUIVOS
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula

Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 6º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Arquivo: conceito, objetivos, funções, classificação. Tipos e valores dos documentos. Equipamentos e acessórios. Métodos de arquivamento. Avaliação dos documentos. Reprodução de documentos. Planejamento e gestão de arquivos. Aspectos legais da gestão de arquivos no Brasil. Temas contemporâneos em gestão de arquivos.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FONTES DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 6º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Fontes de informação nas áreas de Física, Química e Biologia. Fontes de informação em Tecnologia.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS EM ORGANIZAÇÃO DO CONHECIMENTO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 6º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Estudo teórico acerca das metodologias de aplicação no tratamento e organização da informação. Web semântica. Preservação digital. Metadados. Ontologias.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: TESAUROS E ONTOLOGIAS  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 6º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Construção e manutenção de tesouros. Construção e manutenção de ontologias. Atividades práticas.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FORMATOS PARA INTERCÂMBIO DE DADOS BIBLIOGRÁFICOS  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 6º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Formatos de intercâmbio: conceito e importância. Gênese dos formatos de intercâmbio. Bancos de dados bibliográficos em formato de intercâmbio: conceitos básicos. Uso de *softwares* em bases de dados automatizadas. Formatos disponíveis no mercado. Metadados. Estrutura dos registros.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: PRÁTICA PROFISSIONAL I  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Elaboração do projeto de estágio curricular, a ser cumprido em unidades ou serviços de informação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Elaboração do projeto de TCC.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FONTES DE INFORMAÇÃO EM MEIO AMBIENTE  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Fontes de informação científica e tecnológica na área de ecologia e meio ambiente.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: FONTES DE INFORMAÇÃO EM CIÊNCIAS DA SAÚDE  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Fontes de informação científica e tecnológica na área da saúde.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: EMPREENDEDORISMO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa



Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Empreendedor e empreendedorismo. Histórico. Características do empreendedor: necessidades, conhecimentos, habilidades e valores. Desenvolvimento da capacidade empreendedora, com ênfase na prestação de serviços de informação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: OFICINA DE REFERÊNCIA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Prática em atendimento ao usuário, empréstimo domiciliar, leitura de estantes, recuperação da informação, levantamento bibliográfico.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Ciência e comunicação científica. Primórdios da comunicação científica. O papel do Estado, das sociedades científicas, da universidade e dos institutos privados no processo de institucionalização da comunicação científica. Visão sistêmica da comunicação científica. Impacto da tecnologia sobre a comunicação científica. Valores éticos da comunicação científica.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: TÓPICOS ESPECIAIS EM INFORMAÇÃO CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA E EMPRESARIAL  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 45 Horas aula  
 Créditos: 03  
 Semestre de Oferta: 7º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar

**EMENTA**

Tendências na conceituação, organização e gestão da informação científica, tecnológica e empresarial. Pesquisas e experiências recentes de aplicação de novos processos e tecnologias voltados a serviços de informação especializada. Mercado de trabalho na área da informação científica, tecnológica e empresarial. Temas eleitos pelos estudantes.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: PRÁTICA PROFISSIONAL II  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 225 Horas aula  
 Créditos: 15  
 Semestre de Oferta: 8º  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: II

Código:	a determinar
EMENTA	
Execução do estágio curricular, com apresentação de relatório final.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	90 Horas aula
Créditos:	06
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	II
Código:	a determinar
EMENTA	
Execução da pesquisa que fundamentará o TCC, com defesa perante banca examinadora.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	FONTES DE INFORMAÇÃO EM HUMANIDADES E CIÊNCIAS SOCIAIS
Regime:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA	
Fontes de informação científica e tecnológica na área de Humanidades e Ciências Sociais.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	SEMINÁRIO DE LEITURA
Regime:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar
EMENTA: Discussões focalizando os avanços da pesquisa sobre leitura, especialmente no Brasil.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	OFICINA DE LEITURA
Regime:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	II
Código:	a determinar
EMENTA	
Atividades práticas de leitura, dirigidas para públicos especiais, em diferentes ambientes.	

Departamento:	Departamento de Biblioteconomia e História
Nome da Disciplina:	SEMIÓTICA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
Regime:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	a determinar

**EMENTA**

Objeto e campo da semiótica. Semiótica e semiologia. Teoria dos signos. Pesquisa semiótica. Semiótica aplicada à Biblioteconomia e Ciência da Informação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: PRÁTICA EM REPRESENTAÇÃO DESCRITIVA  
 Regime: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 8º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: II  
 Código: a determinar  
 EMENTA : Prática de catalogação.

Departamento: Departamento de Biblioteconomia e História  
 Nome da Disciplina: GESTÃO DA INFORMAÇÃO NAS REDES DE COMPUTADORES  
 Regime: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 8º  
 Caráter: Optativa  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: a determinar  
 EMENTA  
 Tecnologias, arquiteturas e aplicações na gestão da informação nas redes de computadores. Segurança na rede e preservação digital.

Departamento: Departamento de Educação e Ciências do Comportamento  
 Nome da Disciplina: PSICOLOGIA SOCIAL  
 Regime: Anual  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 1º e 2º (anual)  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: 09548  
 EMENTA  
 Localização e desenvolvimento histórico da psicologia social. Psicologia social e relações humanas. Estrutura psicossocial do homem e relações de trabalho. O indivíduo. A organização e a dinâmica dos grupos. Relação indivíduo x grupo x sociedade. Processo de socialização. Identidade e grupos sociais. Processos de comunicação. Relações interpessoais e desenvolvimento tecnológico.

Departamento: Departamento de Letras e Artes  
 Nome da Disciplina: PRODUÇÃO TEXTUAL  
 Regime: Anual  
 Carga Horária Total: 30 Horas aula  
 Créditos: 02  
 Semestre de Oferta: 1º e 2º (anual)  
 Caráter: Obrigatória  
 Sistema de Avaliação: I  
 Código: 06347  
 EMENTA  
 Análise e interpretação dos mecanismos intervenientes na leitura e produção do texto oral e escrito, do lingüístico e do não lingüístico.

Departamento: Departamento de Letras e Artes  
 Nome da Disciplina: LIBRAS  
 Regime: Semestral  
 Carga Horária Total: 60 Horas aula  
 Créditos: 04

Semestre de Oferta:	1º e 2º (anual)
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06386
<b>EMENTA</b>	
Conhecimentos gerais sobre a identidade e a cultura surda. A Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS, Sistema lingüístico de natureza visual – motora, sua estrutura e gramática.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	INGLÊS INSTRUMENTAL: LEITURA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	3º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06387
<b>EMENTA</b>	
Uso de estratégias de leitura de textos de assuntos gerais e para fins acadêmicos. Compreensão geral e detalhada de textos autênticos, com ênfase na conscientização do processo de leitura multimodal. Ensino de uma gramática mínima do texto.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	INGLÊS INSTRUMENTAL: EXPRESSÃO ORAL
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	4º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06388
<b>EMENTA</b>	
Noções básicas de comunicação oral em Língua Inglesa.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	LÍNGUA ESPANHOLA INSTRUMENTAL I
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	5º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06183
<b>EMENTA</b>	
Desenvolvimento das estratégias de leitura em língua espanhola.	

Departamento:	Departamento de Ciências Econômicas Administrativas e Contábeis
Nome da Disciplina:	MODELAGEM E DECISÃO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	5º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	07181
<b>EMENTA</b>	
Modelagem de dados e processo de decisão. Planilha eletrônica no suporte ao processo de tomada de decisão. Uso da planilha em grandes, médias e pequenas empresas. Projetos de sistemas em planilha eletrônica. Uso avançado de planilhas em negócios.	

Departamento:	Departamento de Ciências Econômicas Administrativas e Contábeis
Nome da Disciplina:	GESTÃO DA INFORMAÇÃO
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	30 Horas aula
Créditos:	02
Semestre de Oferta:	6º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	07182
EMENTA	
Administração da informação. Organização na era da informação. Estratégia da informação. Gerenciamento da informação. Gestão da informação e tecnologia. Análise da gestão da informação de uma organização.	

Departamento:	Departamento de Ciências Econômicas Administrativas e Contábeis
Nome da Disciplina:	SISTEMAS DE INFORMAÇÃO NAS ORGANIZAÇÕES
Regime:	60 Horas aula
Créditos:	04
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	07155
EMENTA	
Introdução. Dado, informação e conhecimento. Tipos de sistemas de informação (SI): sistemas de informação gerencial (SIG), sistemas de apoio à decisão (SAD e SADG [grupos]), sistemas de informação para executivos (EIS), sistemas especialistas (SE), inteligência artificial (IA) e sistemas transacionais. Conquistando vantagens competitivas com SI. Ambiente em rede, colaboração e cooperação. <i>Hardware</i> – conceitos. Como a tecnologia ajuda a UPS. Organizando as informações: arquivos e bancos de dados. Sistemas de informação de marketing (SIM). BI – <i>Business intelligence</i> . Telecomunicações e redes. Sistemas integrados (ERP) – SAP, Baan ... outros. Comércio eletrônico. Definição dos projetos em SI e TI.. Semiótica aplicada à Biblioteconomia e Ciência da Informação.	

Departamento:	Departamento de Ciências Econômicas, Administrativas e Contábeis
Nome da Disciplina:	ADMINISTRAÇÃO APLICADA À BIBLIOTECONOMIA
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	60 Horas aula
Créditos:	04
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	07091
EMENTA	
Introdução à Administração. Teorias administrativas. Funções / Habilidades / Atividades do papel gerencial. Elementos de gestão de qualidade total. Comunicações administrativas. Sistemas organizacionais. Tomada de decisão. Sistemas gerenciais e ferramentas de: materiais, marketing, finanças, recursos humanos e projetos. Tendências e mudanças na Administração. Gestão com responsabilidade social. Administração da informação.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	HISTÓRIA DA ARTE
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	1º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06213
EMENTA	
Visão panorâmica da arte através dos tempos: da pré-história aos nossos dias. Pré-história, Egito, Mesopotâmia. Creta e o Mundo Egeu. Grécia. Roma. Arte cristã primitiva.	

Departamento:	Departamento de Matemática
Nome da Disciplina:	ESTATÍSTICA DESCRITIVA I
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	2º
Caráter:	Obrigatória
Sistema de Avaliação:	I
Código:	01062
EMENTA	
Conceitos básicos. Levantamento estatístico. Séries estatísticas. Representação gráfica. Medidas de posição. Medidas separativas. Medidas de assimetria e de curtose.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	LÍNGUA FRANCESA INSTRUMENTAL I
Regime:	Semestral
Carga Horária Total:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	7º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06070
EMENTA	
Visa desenvolver a capacidade de compreensão da língua escrita como preparação a consultas bibliográficas. Os textos serão autênticos e conterão informações de caráter geral.	

Departamento:	Departamento de Letras e Artes
Nome da Disciplina:	LÍNGUA FRANCESA INSTRUMENTAL II
Regime:	45 Horas aula
Créditos:	03
Semestre de Oferta:	8º
Caráter:	Optativa
Sistema de Avaliação:	I
Código:	06071
EMENTA	
Visa ampliação do vocabulário e de estruturas básicas; lingüística da Língua Francesa.	

## **ANEXO 2 – Atividades complementares - Regulamento**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA INFORMAÇÃO  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA**

**ORDEM DE SERVIÇO Nº 001 /2008**

**Regulamenta o funcionamento das  
Atividades Complementares no âmbito do  
Curso de Biblioteconomia da FURG.**

**REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**SEÇÃO I – DOS OBJETIVOS**

**Art. 1º** - O presente regulamento tem por finalidade normatizar as Atividades Complementares como componente curricular do Curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Rio Grande (FURG)

**Art. 2º** - As Atividades Complementares integram o Projeto Pedagógico do Curso de Biblioteconomia, em obediência as normas legais pertinentes (Diretrizes Curriculares), e tem a finalidade de enriquecer o processo de ensino-aprendizagem, privilegiando:

- Complementar a formação profissional e social;
- Ampliar os horizontes do conhecimento, bem como de sua prática, para além da sala de aula, em atividades de ensino, pesquisa e extensão;
- Favorecer o relacionamento entre grupos e a convivência com as diferenças sociais no contexto regional em que se insere a instituição;
- Estimular práticas de estudo independentes, visando a uma progressiva autonomia profissional e intelectual do aluno;

- Encorajar a aquisição de conhecimentos, habilidades e competências adquiridas fora do ambiente escolar, notadamente as que se referirem às experiências profissionalizantes, julgadas relevantes para a área de formação considerada;
- Fortalecer a articulação da teoria com a prática, valorizando a pesquisa individual e coletiva e a participação em atividades de extensão.

**Art. 3º** - As Atividades Complementares poderão ser cumpridas pelo aluno a partir de seu ingresso no curso, obedecendo à carga horária mínima de 200 horas aula e máxima de 260 horas aula.

**Parágrafo Único** – O computo das atividades deverá contemplar pelo menos três (03) dos itens do Anexo I.

**Art. 4º** - A integralização das Atividades Complementares é condição necessária para a colação de grau e deverá ocorrer durante o período em que o aluno estiver regularmente matriculado, excetuando-se eventuais períodos de trancamento.

**Art. 5º** - São consideradas Atividades Complementares aquelas pertencentes aos seguintes grupos:

- **Grupo 1** – atividades técnico-científicas relacionadas à área de conhecimento do curso, como por exemplo: palestras; seminários; visitas técnicas; congressos; cursos extracurriculares; estágio voluntário; monitoria; jornadas e semanas acadêmicas; entre outras do gênero.
- **Grupo 2** – atividades relacionadas a programas e projetos, na área de conhecimento do curso, tais como: iniciação científica e tecnológica; grupos de estudo; produção intelectual e técnico-científica; publicações em anais; revistas e jornais; entre outros do gênero.

**Parágrafo Único** – Outras Atividades Complementares não contempladas dentro de cada grupo poderão ser analisadas e validadas pela Comissão de Curso através de normas complementares a este Regulamento.

## **SEÇÃO II – DA ORGANIZAÇÃO E FUNCIONAMENTO**



**Art. 6º** - A organização, supervisão, acompanhamento e validação das Atividades Complementares ficarão sob a responsabilidade de um Coordenador das Atividades Complementares, indicado pelo Coordenador do Curso.

**Art. 7º** - Compete ao Coordenador das Atividades Complementares: Sugerir alterações no regulamento das Atividades Complementares específicas do Curso e pontuação correspondente;

- Supervisionar o desenvolvimento das Atividades Complementares;
- Manter e controlar o registro das Atividades Complementares de cada aluno;
- Validar ou invalidar de acordo com este Regulamento as atividades realizadas;
- Organizar e acompanhar as avaliações das Atividades Complementares;
- Encaminhar, ao final do curso, para fins de registro acadêmico, o total de horas válidas das Atividades Complementares de cada aluno.

**Art. 8º** – O aluno deverá desenvolver as Atividades Complementares segundo sua própria conveniência, oportunidade e compatibilidade de horário com disciplinas curriculares, não havendo a possibilidade de abono de faltas devido à realização destas atividades.

**Parágrafo Único** – Para realizar a atividade incluída no item “i) ministrar cursos e minicursos” do Anexo I, o aluno deverá encaminhar, com pelo menos 10 dias de antecedência do início da atividade, ao Coordenador de Atividades Complementares, via protocolo, requerimento com documentação onde deverá constar a programação do evento e plano de curso.

**Art. 9º** – A realização de qualquer Atividade Complementar não poderá ser parte integrante da avaliação de disciplina pertencente ao currículo do curso.

**Parágrafo Único** – Exceção feita a visitas técnicas realizadas fora do município sede da Universidade Federal do Rio Grande.

**Art. 10º** - É de responsabilidade do aluno, apresentar, via Protocolo da Universidade, à Secretaria Acadêmica do curso das Atividades Complementares, documentação comprobatória das atividades desenvolvidas, observando como prazo máximo o último dia letivo do semestre imediatamente anterior ao de realização da disciplina “Estágio Curricular”, de acordo com o calendário acadêmico vigente.

**Parágrafo Único** – Será aceita entrega de documentação comprobatória, após o prazo estabelecido, apenas de atividades realizadas no último período letivo do curso.

**Art. 11º** – Os critérios de valoração e as exigências para o aproveitamento das Atividades Complementares estão relacionados nos anexos deste Regulamento. (Anexo I e Anexo II)

**Art. 12º** – Os casos omissos neste Regulamento serão deliberados junto ao Coordenador das Atividades Complementares e a Coordenação do Curso.

**Art. 13º** – Este Regulamento entra em vigor a partir da data da sua aprovação pela Coordenação do Curso de Biblioteconomia.

Coordenador do Curso de Biblioteconomia

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA INFORMAÇÃO  
COORDENAÇÃO DO CURSO DE BIBLIOTECONOMIA**

## REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES

### ANEXO I

O aproveitamento da carga horária seguirá os seguintes critérios:

<b>ATIVIDADE COMPLEMENTAR</b>	<b>NÚMERO DE HORAS POR ATIVIDADE</b>	<b>NÚMERO MÁXIMO DE HORAS</b>
a) Participação em eventos científicos vinculados à área, sem apresentação de trabalho. (congressos, simpósios, seminários, semanas acadêmicas e outros)	Até 15 horas	60 horas
b) Apresentação de trabalho em eventos científicos vinculados à área. (congressos, simpósios, seminários, jornadas, semanas acadêmicas e outros)	Até 30 horas	120 horas
c) Conferências e palestras assistidas, vinculadas à área.	1 hora por evento	40 horas semestrais
d) Publicação ou aceite de trabalho científico individual em periódicos vinculados à área.	40 horas	180 horas
e) Publicação ou aceite de trabalho científico como co-autor ou colaborador em periódicos vinculados à área.	20 horas	180 horas
f) Participação em projetos de pesquisa, ensino e extensão, vinculados à área.	Até 50 h semestrais	160 horas e duas por ano
g) Participação em cursos ou minicursos vinculados à área.	Até 20 horas acumulativas	80 horas
h) Participação da comissão organizadora de eventos vinculados a área. (congressos, simpósios, palestras, jornadas, semanas acadêmicas e outros)	Até 20 horas	100 horas
i) Ministrando cursos ou minicursos vinculados à área.	Até 40 horas	100 horas
j) Atividades de monitoria em disciplinas do curso.	Até 45 horas	100 horas
k) Estágios voluntários e bolsa trabalho vinculados à área.	Até 50 horas	100 horas
l) Visitas técnicas.	1 hora por visita	20 horas
m) Outras atividades. (concursos, exposições, feiras e mostras)	Até 15 horas	60 horas

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E DA INFORMAÇÃO  
COMCUR DE BIBLIOTECONOMIA**

**ANEXO II**

**REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

Ficam estabelecidas as seguintes exigências para o aproveitamento de Atividades Complementares:

<b>Atividades</b>	<b>Exigências</b>
Exercício de monitoria	Relatório do Professor Orientador
Participação em pesquisas e projetos institucionais	Relatório do Professor Orientador
Eventos assistidos (congressos, seminários, conferências, palestras, etc.)	Certificado de presença e relatório
Artigos individuais publicados em periódicos	Artigo publicado ou aceite
Artigos escritos em colaboração e publicados em periódicos	Artigo publicado ou aceite
Apresentação de trabalhos individuais em eventos	Certificado
Apresentação de trabalhos em colaboração em eventos	Certificado
Participação em comissão organizadora de evento	Certificado e relatório
Estágios voluntários	Certificado e relatório
Bolsas trabalho	Cópia do contrato e da rescisão
Cursos e minicursos	Certificado; Relatório para ministrantes
Visitas técnicas	Certificado e relatório
Outras atividades (participação em concursos, mostras, feiras e exposições)	Certificado



## Anexo 3 – Quadro de Sequência Lógica

Arquivo Editar Exibir Histórico Favoritos Ferramentas Ajuda

QLS Biblioteconomia | BIBL... x http://www.f...cd\_curso=180 x http://www.f...cd\_curso=180 x (14148 não lidos) - giseledz... x +

www.furg.br/bin/cursos/tela\_qls\_visual.php?cd\_curso=180 Pesquisar

Mais visitados Primeiros passos Google

**Quadro de Seq. Lógica : QSL 180114**

Período 1 CHT=522 a	Período 2 CHT=342 a	Período 3 CHT=360 a	Período 4 CHT=342 a	Período 5 CHT=324 a	Período 6 CHT=198 a	Período 7 CHT=72 a
<b>06347</b> Produção Textual Anual 2 / 72 a = 60 h = 4 CR.		<b>01062</b> Estatíst. Descritiva Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10206</b> Gestão de Múltiplos Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>06390</b> Lit. Bra. Vis. His. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10191</b> Pla. Uni. Ser. Info. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>10228</b> Proj. Est. Cu Semestral 1 / 18 a = 15 h = 1 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>
<b>09548</b> Psicol. Social Anual 2 / 72 a = 60 h = 4 CR.		<b>06387</b> Ing. Instr. Leitura Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10207</b> Ban. Dados Document. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10201</b> An. So. Ap. Un. Se. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10217</b> Des. Po. Un. Se. In. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10229</b> Trab. Conc. C Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>
<b>06213</b> História da Arte Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>06389</b> Int. Est. Lit. V H Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10197</b> Repres. Descritiva I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>10209</b> Repr. Descritiva II Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>10213</b> Ser. Ref. Pre. Dist. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10220</b> Bibliotec. Escolares Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>06070</b> L. Francesa In Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>07091</b> Adm. Apl. Bibliotec. Semestral 4 / 72 a = 60 h = 4 CR.	<b>09588</b> Introdução à Lógica Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10200</b> Org. Uni. Ser. Inf. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10566</b> Me. Pe. Ci. In. II Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>10215</b> Edit. Impr. e Eletr. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10221</b> Bib. Púb. Com. Alt. Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>09801</b> Gên. Sex. Esp. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>09587</b> Fil. e Ciê. Vis. His Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10192</b> Fun. Rep. Descritiva Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10214</b> Est. Uso e Usu. Inf. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10568</b> Des. Coleções Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10567</b> Prática Prof. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>06391</b> Lit. Sul-Rio-Gr. V H Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10212</b> Mar. Ap. Un. S Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>09589</b> Intr. à Sociologia Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10195</b> Br. Co. So. Cu. E. P Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10570</b> Fund. Org. Conhec. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10569</b> Comunic. Científica Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10572</b> Lin. Doc. Teo. Orá. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>07182</b> Gestão da Informação Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10281</b> Empr. Ciê. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>10188</b> Fun. Bib. Ciê. Inf. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10264</b> Met. Pes. Ciê. In. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10576</b> Norm Prod. Intel. II Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10571</b> Sis. Cla. Teo. Prá. Semestral 4 / 72 a = 60 h = 4 CR.	<b>06183</b> L. Espanhola Inst. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10141</b> Infor. Cie. da Saúde Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10578</b> Repositórios D Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>

Windows Taskbar: Internet Explorer, File Explorer, Word, PowerPoint, Firefox, Chrome, Opera, PDF Reader

(segue)

4 / 72 a = 60 h = 4 CR.	3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<a href="#">Pré-requisito(s)</a>	3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>09587</b> Fil. e Ciê. Vis. His Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10192</b> Fun. Rep. Descritiva Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10214</b> Est. Uso e Usu. Inf. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10568</b> Des. Coleções Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10567</b> Prática Prof. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>06391</b> Lit. Sul-Rio-Gr. V H Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10212</b> Mar. Ap. Un. S Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>09589</b> Intr. à Sociologia Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10195</b> Br. Co. So. Cu. E. P Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10570</b> Fund. Org. Conhec. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10569</b> Comunic. Científica Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10572</b> Lin. Doc. Teo. Orá. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>07182</b> Gestão da Informação Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10281</b> Empr. Ciê. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.
<b>10188</b> Fun. Bib. Ciê. Inf. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10264</b> Met. Pes. Ciê. In. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10576</b> Norm Prod. Intel. II Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10571</b> Sis. Cla. Teo. Prá. Semestral 4 / 72 a = 60 h = 4 CR.	<b>06183</b> L. Espanhola Inst. I Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10141</b> Infor. Cie. da Saúde Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10578</b> Repositórios D Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>
<b>10190</b> Evo. Cul. Reg. Conh. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10574</b> Fontes de Inform. II Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>06386</b> LIBRAS Anual 4 / 144 a = 120 h = 8 CR.		<b>10219</b> Tóp. Esp. Rep. Desc. Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	<b>10210</b> Ci. Te. As. So. Po. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10581</b> Ontologias Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>
<b>10573</b> Fontes de Inform. I Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10575</b> Norm Prod. Intel. I Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10202</b> História da Leitura Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>06388</b> Ing. Ins. Exp. Oral Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10277</b> Memória e Cultura Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10225</b> Tóp. Esp. Org. Conh. Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	
		<b>10204</b> Ação Cult. Teo. Prá. Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	<b>10211</b> Leitura Documentária Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10579</b> Infor. Doc. Jurídica Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10433</b> Gestão de Acervos Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	
				<b>15132</b> Princ. Ecologia Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR.	<b>10577</b> Est. Mét. Ciê. Inf. Semestral 2 / 36 a = 30 h = 2 CR. <a href="#">Pré-requisito(s)</a>	
					<b>10580</b> Obras Raras Semestral 3 / 54 a = 45 h = 3 CR.	